



Дом образцового содержания – первый в 47-м регионе



Председателю ТСЖ «Изотова-20» Кристине Ильченко вручен знак «Дом образцового содержания»

■ В Гатчине теперь есть Дом образцового содержания – первый и единственный в Ленинградской области: соответствующая табличка появилась на фасаде дома № 20 на улице Изотова. Почетное звание было торжественно присвоено дому 22-го марта в ходе визита в Гатчину руководства Фонда содействия реформированию ЖКХ.

22-го марта Гатчину посетил председатель наблюдательного совета Фонда содействия реформированию ЖКХ Сергей Степашин, генеральный директор Фонда Константин Цицин и заместитель председателя правительства Ленинградской области по строительству и жилищно-коммунальному хозяйству Михаил Москвин. В этот день состоялась церемония награждения «Знаком качества ЖКХ»: дом № 20 по улице Изотова был признан домом образцового содержания.

Мероприятие прошло в торжественной обстановке, в присутствии руководства города и района. В своем приветственном слове зампреда областного правительства по строительству и ЖКХ Михаил Москвин отметил тесное рабочее взаимодействие 47-го региона и Фонда ЖКХ:

– Мы работаем в трех направлениях деятельности: это расселение аварийного жилья, капитальный ремонт домов и национальный проект «Чистая вода». Наша дружба с Фондом направлена на то, чтобы людям, живущим в Ленинградской области – и конкретно в Гатчине, жилось лучше, комфортнее. Мы наведе-

ся, что наше сотрудничество будет и впредь укрепляться на благо всех жителей, – сказал Михаил Иванович.

Председатель наблюдательного совета Фонда содействия реформированию ЖКХ Сергей Степашин поздравил жильцов дома, признанного домом образцового содержания:

– По всей стране у нас таких домов не более двухсот. В Ленинградской области – и, в частности, в Гатчине – это первый дом, носящий звание Дома образцового содержания. Сегодня на совещании с руководством Ленобласти было принято решение, чтобы к середине 2023 года в Ленинградской области и, в том числе, в Гатчине не осталось аварийного жилья. И важно, чтобы новые дома, в которые переезжают люди, были надлежащего качества, – подчеркнул Сергей Вадимович.

Исполняющий обязанности главы администрации Гатчинского района Сергей Голованов выразил благодарность за присвоение гатчинскому дому почетного звания и заверил, что гатчинское руководство совместно с гражданами старается соответствовать статусу жителей столицы области.

Сергей Степашин вручил председателю ТСЖ дома Кристине Ильченко знак отличия «Знак качества ЖКХ» и фасадную табличку «Дом образцового содержания», а также диплом за создание благоприятных и безопасных условий проживания граждан в многоквартирном доме и подарочные часы.

Также жителям дома № 20 подарили комплект книг для библиотеки, которую планируют от-

крыть в доме. Соглашение о взаимодействии и сотрудничестве между Фондом ЖКХ и Российским книжным союзом было подписано три года назад. В рамках данного соглашения всем многоквартирным домам со статусом «Дом образцового содержания» предоставляется комплект литературы для создания обменного книжного фонда. В набор входят детские, художественные, научно-популярные и справочные издания.

Табличку «Дом образцового содержания» сразу разместили на фасаде здания. Вручая «управдому» отличительные знаки и подарки, Сергей Степашин напомнил славные страницы истории нашего города: «В 1900 году в Париже проходил конкурс, на котором Гатчина была признана лучшим городом Российской империи. Так что у нас все впереди!».

Кристина Ильченко поблагодарила за приятный сюрприз – столь высокую оценку работы возглавляемого ею товарищества собственников жилья:

– Наше ТСЖ существует с 2007 года – с момента постройки дома. Мы как раз те, кто пользуется новейшими технологиями и возможностями, которые нам дает законодательство. Это возможность управления, ведения собственного счета и, конечно, возможность капремонта, – сказала Кристина Викторовна.

В 9-этажном доме проживает 105 человек. Фонд капитального ремонта формируется на специальном счете дома. Владельцем счета является ТСЖ «Изотова-20».

(продолжение на стр.2)

Гатчинский парк закроют на просушку

■ С 5 по 30 апреля Гатчинский парк будет закрыт на просушку.

«Просушка» — это комплекс мероприятий, которые применяются для обеспечения сохранности особо ценных садов и парков с большой нагрузкой на дорожно-тропиночную сеть – поясняет пресс-служба ГМЗ «Гатчина». С приходом тепла верхние слои почвы и дорожных покрытий оттаивают, напитываются водой, из-за чего дорожная «одежда» теряет прочность, и щебеночно-набивное покрытие разрушается под воздействием испытываемой нагрузки. «Просушка» позволяет этого избежать.

Длительность просушки зависит от погодных условий. Как правило, начало приходится на ко-



нец марта-апрель, окончание — на первую неделю мая. Пока парк закрыт, садово-парковая служба готовит его к летнему сезону: удаляются больные деревья, ведётся обрезка кустарников, высаживается часть летних растений.

«Приносим извинения за временные неудобства, надеемся на понимание, и добро пожаловать в Гатчинский парк с 1 мая!» – говорится в сообщении пресс-службы ГМЗ «Гатчина».



МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР

Лицензия № ЛО-47-01-002163 от 13.08.2019

РЕАБИЛИТАЦИЯ ПОСЛЕ COVID 19 и пневмонии

Для эффективной реабилитации. Занятия на аппарате предотвращают осложнения при длительной обездвиженности. Улучшают качество и результативность периода реабилитации, сокращают его сроки.



УСТАНОВКА ДЛЯ АКТИВНО-ПАССИВНОЙ МЕХАНОТЕРАПИИ ПОЗВОНОЧНИКА

Лечебные эффекты

- Укрепление костной системы, снятие блоков и болей;
- Углубление дыхания;
- Улучшение функций сердечно-сосудистой системы;
- Улучшение качества жизни.

www.mc-eva.ru

ул. Изотова 12, т.: 40-777, 8 904 55555-72
ул. Рощинская 1А, т.: 41-274, 8 950 010-47-47

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

Реклама

ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

пр-ва Швейцарии, Дании, Германии

- Бесплатная консультация и диагностика
- Продажа батареек и комплектующих
- Ремонт слуховых аппаратов

ЦЕНТР СЛУХОВЫХ АППАРАТОВ В ГАТЧИНЕ

Соборная улица, дом 10, второй этаж, вход с пешеходной зоны
Дни приема: вт., ср., чт., с 11 до 18 часов
(в выходные дни по предварительной записи)
м.т. 988 25 77, т.763-12, www.sluhmaster.ru

О возможных противопоказаниях необходимо проконсультироваться со специалистом

Реклама

Гатчинские педагоги - лучшие «учителя будущего»

Команда педагогов Гатчинской гимназии им. К.Д. Ушинского вошла в число победителей профессионального конкурса «Учитель будущего».

Первый Всероссийский конкурс «Учитель будущего» – один из проектов президентской платформы «Россия – страна возможностей» направлен на поддержку и продвижение команд учителей, которые умеют работать сообща и готовы применять современные практики в своей работе.

В конкурсе приняли участие более 39 тысяч учителей из 85 регионов России. До финала конкурса дошли 300 педагогов, в финал вышли 99 команд из 44 регионов. Ленинградскую область представляли учитель истории и обществознания Иван Хеорхе, учитель математики Ирина Нестерова и учитель биологии Елена Шарова из Гатчинской гимназии им. К.Д. Ушинского.

Финалистам предстояло пройти три испытания: междисциплинарный урок, воспитательное мероприятие и участие в конференции в качестве спикеров.

Каждая команда педагогов продемонстрировала умение выходить за рамки академического формата урока и создавать яркие межпредметные связи, позволяющие ученикам усвоить материал комплексно. Так, математический закон, открытый в определенный период в конкретной стране, можно было преподнести на стыке математики, истории и иностранного языка.

Уникальность «воспитательного» конкурсного задания заключалась в том, что оценка профессиональных навыков педагогов происходила «в моменте» на десяти разных площадках Санкт-Петербурга, среди них Музей Российских железных дорог, Дом молодежи «Квадрат», Русский музей, Академия талантов и университет ИТМО. После жеребьевки и распределения финалистам предстояло уже на месте за короткое время творчески осмыслить ресурсы площадки, предложить формат мероприятия для учеников конкретного возраста, интегрировать свои предметы и защитить методический проект. Места про-



Команда Гатчинской гимназии им. К.Д. Ушинского - Иван Хеорхе, Ирина Нестерова и Елена Шарова

ведения соревнований были подобраны таким образом, чтобы педагоги впоследствии могли реализовать созданные проекты у себя в регионах.

В рамках деловой программы конкурса состоялся круглый стол на тему «Может ли школа с традициями стать школой для учителей будущего?», участниками которого стали министр просвещения РФ Сергей Кравцов, губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов, заместитель генерального директора АНО «Россия – страна возможностей» Алексей Агафонов, народный учитель РФ, заместитель председателя Общественного совета при Минпросвещения России, председатель Совета Академической гимназии № 56 Санкт-Петербурга Майя Пильдес. Вместе с педагогами они обсудили необходимые компетенции учителя, то, каким видят «учителя будущего» ученики, родители, школа, государство. Отдельно были затронуты темы цифровизации образования и роли педагогической команды в формировании новых трендов в педагогике.

Особенность профессионального конкурса «Учитель будущего» заключается не только в том, что педагоги соревнуются в командах, но и в постпроектном сопровождении. По итогам конкурса будет сформировано сообщество «учителей будущего» из числа победителей, полуфиналистов и финалистов конкурса. Члены сообщества получат воз-

можность поработать с наставниками из числа популяризаторов науки, руководителей и методистов ведущих образовательных учреждений России, смогут принять участие в образовательных мероприятиях на базе Мастерской управления «Сенеж» – образовательного центра АНО «Россия – страна возможностей», а также в ключевых событиях сферы образования.

Всего в число победителей конкурса «Учитель будущего» вошли 30 команд учителей из 19 регионов России. Своими впечатлениями поделились гатчинские финалисты. Так, Ирина Нестерова рассказала, что благодаря участию в конкурсе стала больше общаться с коллегами, это прибавило уверенности в себе. Иван Хеорхе охарактеризовал конкурс «Синергия, масштаб, принятие».

Благодаря участию в проекте я смогла соизмерить свой уровень профессионального развития с опытом коллег из других регионов, повысить его, благодаря общению и обучению в процессе конкурса. Участие в конкурсных испытаниях придало уверенности в своих возможностях, добавило уважения коллег. А тем, кто еще только думает, принимать ли участие в конкурсе «Учитель будущего», хочу сказать – дерзайте! Дорогу осилит идущий, – сказала Елена Шарова.

(47)

Ирина Хрусталёва

Дом образцового содержания – первый в 47-м регионе

(начало на стр.1)

По решению собственников была утеплена арка, отремонтированы лифтовые холлы, коридоры и парадная, заменены двери, установлены светодиодные уличные светильники и парковочный барьер. В ближайших планах у ТСЖ – ремонт фасада.

При управлении в доме используются инновационные технологии. Так, на базе информационного комплекса рассчитывается плата за услуги, готовятся ежемесячные акты выполненных работ и годовая отчетность. В доме организована работа аварийно-диспетчерской службы: IP-телефония, записи разговоров, фиксация выполнения работ, аварийные уведомления и т.д. Жильцы пользуются мобильным приложением информационного комплекса, с помощью которого фотографируется выполнение различных работ по благоустройству и уборке. Кроме того, на базе системы мониторинга работы теплового пункта АСКУЭ ведется контроль через Интернет и регулирование теплоснабжения по заданию теплотехника.

Председатель ТСЖ дома образцового содержания Кристина Ильченко по профессии – юрист. ТСЖ она возглавляет шестой год, являясь достойной преемницей своих коллег, которые задали высокую планку.

– Это большой труд, это жела-

ние всех жильцов создать комфортную, благоприятную среду, – так объясняет Кристина Викторовна свои успехи. – Полученный результат – это координация усилий председателя правления ТСЖ и собственников, просвещение и, конечно, вложения. Мы утверждаем перечень работ каждый год, и за все это платят жители дома.

– Не секрет, что наши сограждане зачастую инертны и не склонны проявлять инициативу – особенно в финансовых делах. Как вам удалось организовать и замотивировать соседей?

– Организация людей – это проблема. Люди в нашем доме живут разного достатка, разных социальных слоев, есть пенсионеры. Тут, скорее, вопрос какого-то баланса их интересов. Наверное, помогло личное обаяние, харизма, подействовала сила убеждения, ну, и наша обслуживающая организация «ЛенСтрой» во главе с Егором Менем тоже не осталась в стороне – все эти факторы сработали. Все дело – в желани. Это общественно-полезная деятельность. У меня желание есть. Я же здесь живу – я хочу, чтобы было хорошо. Пусть наш дом послужит примером уюта, чистоты и комфорта.

(47)

Екатерина Дзюба
Фото Александра Баскакова

«Пока последний барак не будет снесён...»

Руководители Фонда содействия реформированию ЖКХ оценили ход строительства нового дома в Гатчине для расселения аварийного жилья.

22-го марта в ходе рабочей поездки в Гатчину председатель наблюдательного совета государственной корпорации – Фонда содействия реформированию жилищно-коммунального хозяйства Сергей Степашин и генеральный директор Фонда ЖКХ Константин Цицин посетили строительную площадку на Аэродроме на улице Красных Военлетов, где возводится дом для переселения людей из аварийного фонда.

Строительство ведется в рамках нацпроекта «Жилье и городская среда» региональной адресной программы «Переселение граждан из аварийного жилищного фонда на территории Ленинградской области в 2019-2025гг.»

Программа продолжается и будет продолжена, пока, как сказал наш президент Владимир Путин, последний барак не будет снесен. Решили ускоренно завершить переселение из аварийных домов. Бюджет позволяет переместить часть средств на эти цели: мы получили 50 млрд рублей и ждем новых поступлений. Деньги есть, будем работать вместе, – подчеркнул Сергей Степашин.

В Гатчине приоритетным способом расселения аварийного жилья выбрано участие в долевом строительстве нового жилого дома на Аэродроме. В 2020 году на эскроу-счета было переведено 557 млн рублей, приобретена 241 квартира. Строительство планируется завершить к концу этого года. В новые квартиры переедут 560 жителей 50 аварийных домов из Гатчины, Вырицы и Сиверского.

(47)

Андрей Соколов

Родителей приглашают написать ЕГЭ по русскому языку

Комитет образования Гатчинского муниципального района 29 марта присоединится к ежегодной Всероссийской акции «Единый день сдачи ЕГЭ родителями». В этот день на базе Гатчинской средней школы № 2 желающие смогут написать сокращенный вариант ЕГЭ по русскому языку.

При подготовке к ЕГЭ огромное значение имеют не только те знания, с которыми выпускники придут на экзамены, но и правильный психологический настрой, уверенность в своих силах. И здесь роль семьи, родите-

лей невозможно переоценить. Данная акция предлагает родителям самим принять участие в пробном ЕГЭ, познакомиться с правилами и процедурой экзамена и объяснить их своим детям.

Акция призвана помочь выпускникам и их родителям снять лишнее психологическое напряжение, связанное с подготовкой к ЕГЭ, лучше познакомиться с ответственностью с экзаменационной процедурой.

В этот день родители получат возможность познакомиться с местами со своими детьми и пройти всю процедуру ЕГЭ, от прохода в экзаменационный пункт до получения своих результатов. В 2021

году им будет предложено написать сокращенный вариант ЕГЭ по русскому языку, дающий представление об экзаменационных заданиях разных типов.

Для участия в акции родителям нужно всего лишь обратиться в школу, по месту обучения своего ребенка, или в Комитет образования Гатчинского муниципального района.

При себе участникам ЕГЭ необходимо иметь: паспорт и черную гелевую ручку.

Начало мероприятия 29 марта в 15.30 на базе Гатчинской средней школы № 2 по адресу: Гатчина, ул. Слепнёва, д.25



Когда ЧП - набираем «112»

■ «112» - набираете эти три цифры с любого телефона - хоть мобильного, хоть стационарного, и спасение придет в виде «скорой помощи», полиции или МЧС.

Единая дежурно-диспетчерская служба работает в Гатчине уже десять лет - с 29-го марта 2011 года. Она была создана для повышения готовности органов местного самоуправления Гатчинского района и служб к реагированию на угрозы возникновения или возникновения чрезвычайных ситуаций (происшествий), эффективности взаимодействия привлекаемых сил и средств Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (кратко - РСЧС).

- Есть три режима работы диспетчерской службы: повседневной деятельности, повышенной готовности и чрезвычайной ситуации, - рассказывает начальник отдела ЕДДС Гатчинского района Игорь Станиславович Вагин. - В повседневной деятельности наши диспетчеры принимают заявки от населения и от разных диспетчерских служб. Круг вопросов, с которыми к нам обращаются, очень широк и часто выходит за рамки нашей компетенции.

Основные задачи службы: прием и передача сигналов по гражданской обороне и оповещение населения и руководства в случае угрозы ЧС или непосредственно чрезвычайной ситуации. ЕДДС является вышестоящим органом для всех диспетчерских служб, независимо от принадлежности, в плане сбора и обмена информацией. Если что-то произошло, мы координируем ход мероприятий.

Вся информация о происшествиях стекается в ЦУКС ГУ МЧС России по Ленинградской области (Центр управления кризисных ситуаций).

- Расскажите про «112»: с чем обращаются граждане?

- На базе ЕДДС развернута система «112». Это отдельная телефонная линия, IP-телефон. На номер «112» поступают обращения, которые относятся к экстренно-оперативным службам: 01 - пожарные, 02 - полиция, 03 - скорая медицинская помощь, 04 - аварийная газовая служба, 05 - антитеррор. А также сообщения о безнадзорных и диких животных. Есть и сезонные проблемы. Летом - это пал травы и потерявшиеся грибки-ягодники. Зимой - паводки, подтопления, выход на лед.

Теоретически, через «112» должны вызывать экстренно-оперативные службы - практически же нам звонят по любому вопросу: вскрыть дверь, достать котенка с дерева, почему не сколот лед и не убран снег. Началось снеготаяние - где-то скапливается вода, у кого-то отключилось электричество - все звонят «112». Мы стараемся помочь и перенаправляем людей в соответствующие инстанции или принимаем заявку.

- Как работает система «112»?

- В любом районе области с любого телефона человек набирает «112» и попадает сразу в региональный мониторинговый центр, который принимает заявку, выяс-



няет местонахождение человека и соединяет его с диспетчером «112» этого района напрямую.

У диспетчера «112» - автоматизированное рабочее место, два монитора. На одном мониторе - локация, откуда позвонили, с радиусом 3 км. На другом - карточка информационного обмена, где полностью указаны все данные: адрес, что произошло. Если вдруг связь прервалась, диспетчер может автоматически дозвониться человеку, который обратился. Есть норматив: вызов должен быть принят за 10 секунд.

- Игорь Станиславович, у нас случаются реальные ЧС?

- Я руковожу службой с 2014 года - за это время режим ЧС был введен только единожды, когда произошел взрыв на «Авангарде». Были предпосылки угрозы ЧС, когда происходило массовое отключение электроэнергии.

Аварийное отключение электроснабжения часто связано с ухудшением погоды: ветер обрывает провода, дождь заливают. На Новый год - 31 декабря в 23 часа в одном из районов Гатчины отключилось электричество, и включили его только в час ночи. Было много звонков с жалобами, но свет дали, и люди стали звонить в ЕДДС и говорить спасибо, что не до конца испортили им праздник.

- Сколько диспетчеров одновременно принимает звонки?

- По штату у нас 10 диспетчеров: пять человек - Единой дежурно-диспетчерской службы и пять - системы 112. Они взаимозаменяемы. График работы - по 12 часов. Одновременно дежурят два диспетчера, и необходим третий в смену, для аналитики. Потому что обращения идут непрерывным потоком: от 150 до 190 звонков в сутки. Если случаются какие-то аварии или плановые отключения, идет большой вал звонков - нагрузка возрастает в разы. Диспетчеры только успевают отвечать, чтобы собирать, анализировать и систематизировать эту информацию, в смене должен быть аналитик. Двум диспетчерам просто не справиться: идут постоянно звонки, и нужно еще передавать заявки, чтобы выехала бригада. А некоторые жители, оставшиеся без отопления или электричества, сбрасывают на диспетчера весь свой негатив - это работа не для слаборезных.

- Кто же эти люди, и какая у них подготовка?

- Коллектив диспетчеров у нас сугубо женский. Это закаленные кадры: бывшие работники коммунальных систем, две сотрудницы из ПЧ-42, с узла связи воинской части и одна учительница начальных классов. Каждый диспетчер проходит обучение в Методиче-

ском центре по гражданской обороне, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности Ленинградской области. Кроме того, раз в девять дней проводится тренировка по реагированию на разные ЧС: падение самолета, обрушение здания, разлив химических веществ и пр. На время. В течение 30 минут, получив информационное сообщение, мы должны его обработать: подготовить списки условных пострадавших, погибших, оформить карту и схему ЧС, нанести тактическую обстановку на карту местности, нарисовать улицы, дома, нанести обозначения. Так что работа - работой, но тренировку диспетчеры должны пройти.

- Не планируется увеличение штата - учитывая масштабы нашего района?

- Районные ЕДДС разбиваются по категориям в зависимости от количества жителей и наличия потенциально опасных объектов. У нас в районе восемь таких объектов. Мы подпадаем под третью категорию. С 1 июня вводится новый ГОСТ ЕДДС, согласно которому штат ЕДДС III категории предусматривает численность в 49 человек. Безусловно, изменения будут.

- Ковид повлиял на работу ЕДДС? С началом пандемии количество обращений увеличилось?

- Разумеется, увеличилось. Много звонков поступало с вопросами, что делать людям, если они на самоизоляции. Как сходить в аптеку? За продуктами? Мы давали номера горячей линии, больницы, принимали заявки для волонтеров.

В 2015 году нам установили комплексную систему экстренного оповещения населения. Диспетчер со своего рабочего места может запускать сирены, передавать текстовые, речевые сообщения, которые транслируются в городе с помощью громкоговорителей. В Гатчине работает 16 блоков оповещения, которые транслируют сигналы в режиме сирены и речевого сообщения. Когда началась пандемия, мы каждый день записывали сообщения и несколько раз в сутки передавали по городу и району.

Вообще за 10 лет количество обращений многократно выросло. Сначала, когда ввели систему «112», люди звонили не так часто. Потом они узнали, что это работает, и теперь пользуются в полном объеме. К сожалению, много звонков не по теме.

На сегодняшний день служба работает в штатном режиме и всегда готова к выполнению поставленных задач.

Екатерина Дзюба

Гатчинские предприниматели получили признание

■ В Ленинградской области прошел Форум потребительского рынка, на котором участники обсудили вопросы восстановления отрасли в пост-пандемийный период и наградили лучших в своей профессии.

- По итогам сложного года мы видим, кто выиграл, а кто проиграл. Безусловно, выиграла торговля. Мы видели, что идет рост товарооборота как на продовольственном, так и на непродовольственном рынке. Проиграли сферы бытового обслуживания и общепит. Здесь были самые большие ограничения и было сложно восстановиться. Наша задача - помочь бизнесу удержаться. Не только льготами, это, как я говорю, «рыба». Надо дать «удочку» - госзаказы для малого и среднего бизнеса, новые ниши, обучение, - отметил губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко в своем выступлении.

Оборот розничной торговли в Ленинградской области в 2020 году по сравнению с предыдущим годом вырос на 44 млрд рублей (6,5%) и составил 480,6 млрд рублей. Показатель доли торговых сетей в обороте розничной торговли вырос на 3% и достиг 75%. При этом доля малых и средних предприятий в обороте розничной торговли также увеличилась на 1% и составила 11%.

Глава региона также подчеркнул, что в Ленинградской области были и остаются одни из самых лояльных ковидных огра-



ничений для бизнеса, а система «светофор» помогала поэтапно открывать сферу услуг в регионе.

Форум завершился награждением по итогам традиционного конкурса «Лучший по профессии в сфере потребительского рынка». В этом году он проходил в семи номинациях. Впервые в состязаниях приняли участие самозанятые. Участников оценивали эксперты - профессиональные члены жюри.

Среди гатчинских предпринимателей в номинации «Лучший фитнес-инструктор» второе место занял Мирон Катавилов, получивший в 2020 году субсидию на осуществление предпринимательской деятельности. Второе место в номинации «Лучший мастер ногтевого сервиса» заняла Наталья Терентьева-Чабаненко, которая представляет салон красоты «Визаж».

Ирина Хрусталёва

Конкурс на лучший эскиз въездного знака

■ 22 марта стартовал прием заявок для участия в конкурсе на лучший эскизный проект въездного знака «Гатчина - город воинской славы», объявленный администрацией Гатчинского района в год 225-летия города Гатчины.

На конкурс принимаются эскизные проекты знака, обозначающего въезд на территорию МО «Город Гатчина» с применением официальной символики города, разрабатываемого с учетом градостроительной ситуации и окружающего ландшафта. Расположить будущий знак планируется на въезде в город со стороны Санкт-Петербурга на пересечении Ленинградского и Киевского шоссе.

Эскизный проект должен содержать идею, отражающую образное представление о городе Гатчине с учетом исторических, культурных, экономических особенностей и современных достижений, а также символы культуры и истории города Гатчины. Также въездной знак должен содержать надпись: «Гатчина - город воинской славы».

Прием заявок продлится до 22 апреля. Для участия в конкурсе эскизный проект предоставляется в сектор городского дизайна Комитета по адресу: г. Гатчина, ул. Киргетова, д. 1, каб. 56, контактный телефон: (8-813-71) 3-17-79.

Победитель конкурса будет объявлен в мае 2021 года и награжден денежным призом в размере 100 000 рублей.

Гатчина примет фестиваль корпоративного биатлона

■ Ленинградская область дает старт фестивалю корпоративного биатлона.

Кубок губернатора Ленинградской области по семейному и корпоративному биатлону планируется провести в 4 этапа: два летних и два зимних. Открытие фестиваля пройдет в мае 2021 года в Гатчине, финал - также в Гатчине, на Рождественских ка-

никулах в 2022 году.

Соревнования пройдут среди команд администраций районов Ленинградской области, семейных союзов, духовенства и коллективов региональных предприятий. Гости фестиваля станут ведущие биатлонисты страны: Тимофей Лапшин, Анна Богалий, Александр Тихонов, Анатолий Алябьев.

Впереди новые испытания!

1 марта объявлены победители и призеры V Открытого Регионального чемпионата "Молодые профессионалы" (WorldSkills Russia) Ленинградской области – 2021». Профессиональное сообщество узнало имена сильнейших из самых сильных юниоров и студентов!

По результатам соревнований по 53 компетенциям, 213 студентов, юниоров и специалистов завоевали награды: 73 золотых медали, 61 серебряную медаль, 73 бронзовых медали, 6 медальонов за профессионализм.

Гатчинский район не первый год принимает участие в чемпионатах «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia), как и площадка в том числе. В этом году на базе Государственного института экономики, финансов, права и технологий прошли соревнования по компетенциям «Аддитивные технологии», «Изготовление прототипов», «Изготовление прототипов – юниоры», «Малярные и декоративные работы». Гатчинский педагогический колледж им. К.Д. Ушинского стал площадкой по компетенциям «Физическая культура, спорт и фитнес», «Физическая культура, спорт и фитнес – юниоры», «Дошкольное воспитание», «Дошкольное воспитание – юниоры», «Преподавание в млад-



ших классах», «Преподавание в младших классах – юниоры».

Молодые профессионалы Гатчинского района показали выдающийся результат на этом чемпионате, завоевав 25 медалей в 13 компетенциях. По компетенциям «Физическая культура, спорт и фитнес – юниоры», «Преподавание в младших классах – юниоры», «Дошкольное воспитание – юниоры» гатчинцы взяли весь пьедестал! Также победителями в этом году стали Лаврентьев Юрий («Аддитивное производство»), Львова Яна («Технология моды»), Куликова Елизавета («Физическая культура,

спорт и фитнес»), Жирохова Ольга («Преподавание в младших классах»), Морозов Данил («Инженерный дизайн CAD – юниоры»), Бакасов Владислав («Изготовление прототипов») и Прудников Петр («Малярные и декоративные работы»).

Юбилейный чемпионат показал, что важны не только знания и умения, но и способность продемонстрировать компетентность. Сколько участников, столько историй судеб, но в оценке движения WorldSkills все единодушно: перспективно, увлекательно, повышает уровень профессионализма.

Владимир Никитин – победитель в компетенции «Электромонтаж»:

«Четыре года назад я начал участвовать в соревнованиях по компетенции «Электромонтаж-юниоры» и занял 2-е место на Национальном чемпионате. Мои впечатления от движения: захватывает, уникальный опыт, много нюансов. За эти годы я ездил на соревнования в разные города России и приобрел новых друзей. Я уверен, что WorldSkills поможет мне найти интересную работу».

Липко Елена – главный региональный эксперт компетенции «Электромонтаж»:

«Мы постоянно двигаемся вперед, стараясь опередить время: строим умный дом. Уровень профессионализма растет с каждым годом, потому что задания становятся в разы сложнее и для регионального чемпионата берутся из финала последнего Национального чемпионата. То есть в этом году на наших площадках участники соревнуются с региональными победителями прошлого года. Страшно представить, что нас ждет года через два!»

Анастасия Кучер – призер в компетенции «Изготовление прототипов – юниоры»:

«Я участвую в соревнованиях WorldSkills впервые по компетенции «Изготовление прототипов». 5-й год занимаюсь очень популярным 3D моделированием.

Много полезной информации и идей наши сверстники выкладывают на видео-хостинге YouTube. Удобно повышать уровень компетентности. Победа в чемпионате даст мне возможность продолжить мое дальнейшее образование и поможет в будущем – эта профессия будет востребована».

Громов Иван – главный региональный эксперт компетенции «Геоинформатика»:

«Я в движении WorldSkills с 2016 года. Был главным региональным экспертом по компетенции «Геодезия» на трех чемпионатах. У меня зародилась идея параллельно развивать смежное направление. Компетенция работает с геоинформационными системами, которые оперируют пространственными данными. Данная компетенция впервые представлена не только в Ленинградской области, но и в России. И, полагаю, она – редкость даже в мире».

С 1 по 30 апреля пройдут отборочные испытания для выхода в Финал национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) 2021. Победителям регионального этапа вновь потребуются напряжение сил и стремление к самым высоким результатам. Пожелаем всем победы!

Анна Титова

Готовимся к форуму молодых педагогов

Гатчина готовится к проведению всероссийского форума молодых педагогов. 19-го марта в Гатчинской школе № 7 состоялась встреча заместителя министра просвещения РФ Виктора Басюка с активом Ассоциации молодых педагогов Ленинградской области.

В мероприятии приняли участие представители областного Комитета общего и профессионального образования, руководители образовательных организаций Ленобласти, учителя, педагоги-психологи, а также представители гатчинской администрации. На встрече обсуждалось проведение форума, который состоится в Гатчине, ориентировочно, с 14 по 16 мая. Выступавшие внесли свои предложения по повестке форума: какие вопросы требуются обсудить и в каком контексте.

В своем вступительном слове Виктор Басюк подчеркнул важность взаимодействия с молодыми педагогами и необходимость нового подхода к организации образовательного процесса. Тем более, что вводятся новые квалификационные категории: учитель-методист и учитель-наставник.

Педагогический вуз учит не всему, и не потому, что вуз плохой – невозможно предусмотреть все ситуации, которые могут возникнуть в школе, на уроке. Должен быть взаимобмен между опытными и молодыми педагогами. Пандемия показала, что не нормативы правят человечеством, а социальная ситуация, – сказал Виктор Стефанович.

Заместитель министра выде-



лил две отдельные проблемы современного образования: молодежь не идет в школу, а, придя, не справляется и уходит.

Первые два года работы – кризисные, самые сложные, когда молодые учителя не выдерживают. И тут многое зависит от коллег, которые могут помочь. Это очень важно, когда есть сообщество молодых учителей, которые тебя поймут и вовремя помогут, – подчеркнул Виктор Басюк. – А Санкт-Петербург и Ленинградская область – особые регионы. Я бы хотел познакомиться с вашим опытом работы.

На встрече выступил директор центра «Интеллект», председатель Ассоциации молодых педагогов Ленинградской области и клуба «Учитель года Ленинградской области» Денис Рочев. Он говорил о сотрудничестве Ассоциации с педагогическими вузами, о работе с будущими педагогами: «Мы хотим показать студентам, что наша профессия – современная, динамичная, чтобы убедить тех, кто еще сомневается в выборе», – пояснил Денис Игоревич свою позицию.

Ведущая встречи – заместитель председателя Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области Татьяна Геннадьевна Рыбарецкая отметила, что в регионе предоставлены широкие возможности для профессионального роста учителей. Так, 31-летний Алексей Граков, в прошлом – учитель физики Сосновоборского лицея, победитель всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2017» в номинации «Молодой учитель» теперь возглавляет большую школу во Всеволожском районе и является сопредседателем Ассоциации молодых педагогов Ленобласти. Выступая на встрече, Алексей Сергеевич подчеркнул значение конкурсного движения в профессии – залога профессионального благополучия педагога.

Учитель информатики Агалатовского центра образования Мария Тимченко внесла предложение по проведению тематических мероприятий первого дня форума, высказав пожелание создать отдельную площадку для сообщества классных руководителей – здесь тоже важен межрегиональный обмен. Тему современной воспитательной системы школы и развития классного руководства также поднимала учитель русского языка и литературы Агалатовского центра образования Мария Криушина. Директор Бугровской средней школы № 2 Анна Панкрева говорила о создании педагогических классов в школах Ленобласти.

На встрече активно обсуждался вопрос наставничества в школе. О системе наставничества и профессионального сопровождения молодого педагога говорила в своем выступлении учитель русского языка и литературы, заместитель директора Муриноского центра образования № 4 Ксения Елистратова. Все сошлись на том, что наставничество необходимо, но – конструктивное и в разумных пределах. Виктор Басюк рассказал о собственном положительном и отрицательном опыте общения с наставниками в самом начале педагогической работы: о том, как хорошее наставничество может помочь молодому учителю, а неудачное – подрезать крылья на взлете.

Педагог-психолог Сиверской гимназии Анастасия Законова затронула тему новых вызовов для молодого педагога в контексте цифровой трансформации современного образования, а также психологического сопровождения.

«В Ленобласти был интересный опыт непрерывного психологического сопровождения. Стоило бы организовать на форуме площадку, где можно было бы поделиться этим опытом. Молодым педагогам было бы интересно освоить новые знания», – отметила Анастасия Ваграмовна.

В целом, программа форума еще верстается и должна быть сформирована в ближайшее время. Будут подготовлены и направлены во все регионы информационные письма. От каждого региона планируется пригласить не менее двух молодых педагогов. И, как было отмечено на встрече, в это понятие входят не только учителя, но и воспитатели, психологи, дефектологи: на форум приглашается широкое педагогическое сообщество. Ожидается интересная и насыщенная программа, включающая знакомство с достопримечательностями Гатчины.

В ходе встречи было отмечено самое активное участие гатчинской администрации в подготовке и проведении форума. С приветственным словом выступили исполняющий обязанности главы администрации Гатчинского района Сергей Голованов и заместитель главы администрации Роман Дерендяев. Заместитель председателя областного Комитета образования Татьяна Рыбарецкая от имени всех участников встречи выразила благодарность принимающей стороне и, в частности, Гатчинской школе № 7 в лице директора Марины Шутовой. Теперь молодые педагоги будут с нетерпением ждать новой встречи в Гатчине – уже в мае.

47 **Екатерина Дзюба**

Маленькие «Крышечки ДоброТЫ» несут большое добро

В марте эковолонтерский проект «Крышечки ДоброТЫ» общественной организации «Раздельный Сбор Гатчина» отпраздновал свой четвертый день рождения. Хороший повод, чтобы подвести первые итоги и наметить планы на будущее.

Интервью с руководителем проекта «Крышечки ДоброТЫ» Ингой Тюкавиной состоялось в одном из гатчинских бистро. Как настоящий эковолонтер, Инга пришла на встречу со своей чашкой, так как в заведении предусмотрена только одноразовая посуда. Было немного некомфортно покупать себе чай в одноразовом стаканчике, но Инга тут же успокоила – эковолонтеры ни на кого не нападают со своей философией.

Инга живет в Гатчине, свой путь эковолонтера начала с сортировки пластика, когда на улице Володарского, 9 появилась площадка для раздельного сбора мусора. Через пару лет она вступила в интернет-сообщество «Раздельный Сбор Гатчина», начала принимать участие в мероприятиях. На одном из них познакомилась с руководителем проекта по раздельному сбору мусора Еленой Емельяновой, которая как раз была в поиске волонтеров для запуска раздельного сбора крышечек.

С удивлением узнала, что проект «Раздельный Сбор Гатчина» существует только за счет работы волонтеров. Думала, что это отдельная организация со своим штатом сотрудников. Оказалось, что за ее работу отвечают обычные люди, в основном, мамочки, у которых есть семьи, дети, работа и другие заботы. Им помогают волонтеры и гатчинская компания «Эко-точка», которая как раз организовала площадку для раздельного сбора мусора на улице Володарского, а также у ФОК «Арена», - рассказала Инга.

В результате, летом 2019 года она влилась в сообщество и возглавила проект «Крышечки ДоброТЫ».

КАКИЕ ОНИ – КРЫШЕЧКИ?

Крышечки, которые можно сдать в переработку, бывают трех видов.

К первому большому классу относятся крышечки с цифрой «2» в треугольнике или с надписью HDPE, что означает полиэтилен низкого давления. Эти крышечки сортируют по цветам и отправляют на завод ТАР.РУ в Санкт-Петербурге – это крупное предприятие по изготовлению пластиковых изделий.

Лично была на производственной площадке и видела, как из старых крышечек получают новые мусорные баки, различные контейнеры и многое другое. Осталась под впечатлением: приятно, что ненужные пластиковые крышки обретают новую полезную жизнь, - рассказала Инга.

Сначала крышки крошат, переплавляют в гранулы, добавляют небольшую часть первичного пластика, затем отливают новые изделия. Кстати, баки, установленные на площадке на улице Володарского, 9, как раз были изготовлены на данном предприятии.

Крышечки необходимо сортировать по цветам, чтобы выручить большее количество денежных средств за переработку. После сортировки они представляют собой уже не обычный смешанный пластик, а разный по качеству и, соответственно, более ценный для дальнейшей переработки.

Еще два вида крышечек: с маркировками «4» и «5» в треугольнике. Они схожи по своим свойствам, поэтому их собирают вместе и не сортируют по цветам. К ним относятся крышки из-под бытовой и автохимии, майонеза, кетчупа. Из них после переработки получают черный пластик.

КТО И КАК СОБИРАЕТ КРЫШЕЧКИ?

Сегодня в Гатчинском районе открыты около 40 пунктов сбора крышечек в детских садах, школах, библиотеках. Любая организация может присоединиться к проекту «Крышечки ДоброТЫ» и внести свой вклад в экологическую инициативу. Инга Тюка-

вина выступает с просветительскими лекциями и проводит увлекательные мастер-классы для детей по сортировке крышечек.

Воспитанники детских садов любят сортировать крышечки, как во время мастер-классов с Ингой, так и самостоятельно с воспитателями. Для них это веселая игра с цветными шариками. На деле – это важная просветительская акция, когда ребята с детства приучаются к осознанному отношению к отходам, которые еще могут послужить людям.

Проект постоянно развивается, сегодня «Крышечки ДоброТЫ» сотрудничают с некоммерческой организацией, открытой «Миссис Ленинградской область» Олесей Грачевой и питерской организацией «Раздельный Сбор», получают субсидии от администрации Гатчинского района на проведение городских мероприятий. Волонтеры помогают с транспортировкой и сортировкой крышек, созданием видеороликов и красочных буклетов. Благодаря развитию проекта у волонтеров уже появились своя фирменная одежда и атрибутика, которую они используют во время проведения соответствующих акций в Гатчине. Скоро на городских рекламных тумбах появятся плакаты с информацией о проекте «Крышечки ДоброТЫ».

Благодаря нашему проекту людям проще познакомиться с раздельным сбором мусора и начать им заниматься, потому что крышки, как правило, чистые, их проще отложить в отдельный контейнер и сдать в переработку. Уже потом можно расширять свою экологическую осознанность до сбора картона, стеклянных бутылок и так далее, - говорит Инга.

В ПОМОЩЬ БОЛЬНЫМ ДЕТЯМ

Средства, вырученные от раздельного сбора и переработки крышечек с маркировкой «2», идут на помощь больным детям. Распределением средств занимается питерский проект «Раздельный Сбор» и благотворительный фонд «Солнце». Подопечным фонда приобретают инвалидные



Инга Тюкавина:

Что для меня значит «волонтерство»?

Это чувство быть кому-то нужной, в данном случае – нашей планете, благодарность за все блага и дары, которыми она щедро делится. Хочу на своем примере и примере своих коллег – эковолонтеров научить наших детей с уважением относиться к окружающей природе. Когда мы собираемся вместе, мы на одной волне, делаем общее дело, не копаемся в мусоре, а очищаем мир вокруг себя.

кресла, аппараты для дыхания, ходунки, держатели, тренажеры. За сбор крышечек «4» и «5» можно получить саженцы для благоустройства территории.

На вопрос, можно ли направить вырученные средства на благотворительные проекты в Гатчине, Инга отвечает утвердительно, при условии, что крышечек будет собираться много и регулярно. Так, на покупку одной инвалидной коляски необходимо собрать и переработать около 5 тонн крышечек. Скорее всего, если гатчинцы будут сдавать все использованные крышки, то мы сможем собрать достаточное количество средств для благотворительности.

Наши коллеги из Кингисеппа решили попробовать самостоятельно собирать крышки, сдавать их в переработку и помогать бездомным животным. Посмотрим, получится ли у них. Возможно, и мы в перспективе сможем оказывать адресную помощь на местном уровне, - сказала Инга.

Участие в проекте – бесплатное, за сданные крышечки не предусмотрено гонорара, но кураторы проекта «Крышечки ДоброТЫ» всегда с удовольствием отметят самых активных участ-

ников грамотами и благодарностями.

Если вы думаете, что одна крышечка не спасет мир, то вот вам наглядные данные статистики. За четыре года существования проекта «Крышечки ДоброТЫ» волонтерам удалось оказать необходимую помощь 23 детям. Для этого было сдано в переработку 81,5 тонны пластиковых крышечек на общую сумму 1 321 235 рублей. За всем этим стоят маленькие цветные крышечки, каждая из которых очень ценная и имеет право на дальнейшую вторичную жизнь.

Если вы хотите открыть пункт сбора крышечек в своем детском саду, школе, библиотеке или любой другой организации, то всю необходимую информацию и пошаговую инструкцию вы сможете найти на сайте <https://capsgood.ru/> или обратиться к куратору проекта в Гатчине Инге Тюкавиной https://vk.com/tyukavina_inga. Вся информация о планируемых акциях проекта «Раздельный Сбор Гатчина» размещена в группе ВКонакте https://vk.com/rsbor_gatchina.

Ирина ХРУСТАЛЁВА
Фото Инги Тюкавиной

Редакция газеты «Гатчинская правда» присоединяется к проекту «Крышечки ДоброТЫ»

В редакции газеты «Гатчинская правда» открыт пункт сбора крышечек. Мы собираем крышечки с маркировкой «2» HDPE. Средства от сдачи крышечек идут на благотворительность. Делайте добро вместе с нами! Адрес и время работы пункта сбора крышечек: г. Гатчина, ул. Хохлова, д. 15, офис редакции, будние дни с 10 до 16 часов.



Сусанинская библиотека: пандемия как толчок к развитию

Только по-настоящему креативные учреждения культуры смогли обратить пандемию коронавирусной инфекции в свою пользу. Среди них – сотрудники Сусанинского культурно-досугового центра, которые перешли на вещание в режиме реального времени в интернете. Мероприятия, концерты и творческие вечера транслировались в официальной группе Сусанинского КДЦ в социальной сети ВКонтакте. Что уж говорить, даже библиотекари поселения вышли в прямой эфир. О том, как это удалось сделать, рассказала главный библиотекарь Сусанинской библиотеки Ирина Молчанова.

Библиотека – культурный центр поселения

Ирина Молчанова – режиссер театральных представлений, образование получила в Псковском областном училище культуры. Уже после трудоустройства в Сусанинскую библиотеку в 2012 году неоднократно проходила курсы повышения квалификации, является постоянным слушателем тематических профильных лекций и участником семинаров.

Под руководством Ирины Молчановой библиотека заметно преобразилась. После ремонта детский абонемент стал больше похож на сказочный замок: новая мебель, мягкие пуфики, столы для чтения и творческих занятий, развивающие игрушки, паззлы, настольные игры и, конечно же, большое количество интересных книг в прямом доступе для детей. В библиотеке чисто, тепло и по-домашнему уютно. Систему освещения модернизировали за счет новых энергосберегающих ламп.

Книжный фонд библиотеки насчитывает около 17 тысяч экземпляров и постоянно пополняется мировыми бестселлерами, интересными детскими книгами как популярных детских писателей, так и новых авторов. Ирина Молчанова заказывает книги по просьбе читателей, а также те, которые рекомендуют методисты на обучающих семинарах.

Сусанинская библиотека сотрудничает с поселковыми детским садом и школой. Ирина Молчанова часто готовит для ребят тематические занятия, преимущественно обсуждая их с педагогом.

Мы устраиваем «Громкие чтения», на которых читаем вслух книги, смотрим мультфильмы, основанные на книгах, отмечаем государственные праздники – День России, День Победы, День рождения библиотеки и многие другие. А летом в библиотеке особенно многолюдно – к нам приходят дачники вместе со своими детьми, – рассказывает она.

Дети в основном приходят в библиотеку за книгами из школьной программы. Параллельно Ирина Молчанова пытается их приучить к чтению «для себя» и советует что-то из современных детских авторов. Летом на базе

библиотеки проходят лекции для подростков из трудовых бригад. В библиотеку приходят и взрослые. Среди любителей чтения – те, кто не смотрит телевизор или не любит электронные книги, и просто любители чтения.

Каталог в Сусанинской библиотеке ведется по старинке – с помощью бумажных карточек, но для посетителей в свободном доступе имеется компьютер с выходом в интернет, а библиотекарь всегда подскажет и поможет тем, у кого возникнут сложности.

Сусанинская библиотека сотрудничает с местным краеведом Александром Печенкиным. Он специализируется на топонимике (история названий) и пишет интересные статьи, которые печатаются в альманахе «Оредеж». В библиотеке проходят встречи с поэтами и писателями. К таким датам как День поселения, День Победы, проходят конкурсы стихов и рисунков.

Пандемия заставила ускориться

После объявления о самоизоляции все культурные учреждения были закрыты для посетителей. Ирина Молчанова решила, что раз читатели не могут прийти в библиотеку, библиотека придет к ним. С марта по октябрь в официальной группе ВКонтакте в режиме реального времени она и другие библиотекари поселения выходили в эфир с познавательными программами для детей и взрослых.

Передача «Библиочас» была посвящена государственным праздникам, их традициям и истории. В рубрике «Имена на все времена» библиотекари рассказывали о поэтах и писателях – юбилеях недели. Во время трансляции «Виртуальной библиотеки» зрители могли прогуляться по всем библиотекам Сусанинского поселения, узнать о книжных новинках. Также Ирина Молчанова принимала активное участие в организации концертов Сусанинского КДЦ, которые транслировались в режиме реального времени.

Организация прямого эфира – процесс трудоемкий, технически сложный, так как приходится следить за работой сразу нескольких технических средств, – рассказала Ирина Молчанова, которая выступала в роли выпускающего режиссера. При ее непосредственном участии прошли более 100 концертов. По утрам в субботу сотрудники Сусанинского КДЦ устраивали концерты для детей, вечером – для взрослых.

Семья отнеслась к такой нагрузке на работе с пониманием. Супруг – Алексей Молчанов даже принимал участие в концертах в качестве вокалиста, благо позволяет профессиональное образование.

«В каждом возрасте есть своя радость»

Сегодня на базе Сусанинской библиотеки реализуются сразу несколько просветительских проектов для жителей поселения разных возрастов.

«Россия – гордая земля» –



краеведческий проект по работе со старшеклассниками Сусанинской школы, основная задача которого заключается во всестороннем изучении и накоплении краеведческого материала об истории родной земли.

Ирина Молчанова активно сотрудничает с местными жителями для сбора сведений о памятных событиях, выдающихся жителях, об изменениях инфраструктуры поселков и деревень. В рамках проекта уже отреставрированы архивные фотографии, которые регулярно демонстрируются в ходе краеведческих выставок. Продолжается работа по оформлению альбома «Памятники воинам – освободителям на Сусанинской земле» и сбор материалов о ветеранах войны, проживавших на территории поселения.

Участники проекта в своей работе используют уже имеющиеся альбомы: «Детство, опаленное войной», который содержит документы о жителях поселения – бывших малолетних узниках фашистских концлагерей, а также «Наши ветераны», название которого говорит само за себя.

Проект «Библиотечная радуга» нацелен на самых маленьких читателей – дошкольников и учащихся начальной школы.

Не менее двух раз в месяц в библиотеке проводятся встречи с ребятами в рамках устного журнала «Здесь голубые купола под синим небом...». Формат встреч самый разнообразный: «Час истории» – история родного края, «Урок памяти» посвящен землякам-ветеранам, «Урок-путешествие» – о географии и экологии родного края.

Проект «В каждом возрасте есть своя радость» разработан для людей «лучшего» возраста и посвящен преемственности поколений, передаче знаний и жизненного опыта. Самая яркая встреча в рамках проекта состоялась в преддверии Дня снятия блокады Ленинграда.

Детям рассказывали про ужасы тех страшных дней через призму 7-ой симфонии Шостаковича: как в городе собирали оркестр для премьеры, как проходили репетиции, как через громкоговорители транслировали ее исполнение из зала Ленинградской филармонии. О тяжелых буднях



Дорогие ленинградцы — работники культуры и искусства!

Яркие, талантливые, по-настоящему увлеченные своим делом люди — во все времена вы были и остаетесь истинными хранителями огромного культурного, цивилизационного богатства Ленинградской земли.

Примите искренние поздравления с профессиональным праздником!

Работники библиотек и домов культуры, сотрудники музеев, театров, артисты, музыканты, писатели, поэты и художники — всех вас объединяет высокое призвание наполнять жизнь людей творчеством, привносить в наш мир красоту и гармонию.

Правительство Ленинградской области и в дальнейшем будет оказывать всестороннюю поддержку развитию культуры в нашем регионе, чтобы каждый житель мог приобщиться к бесценному отечественному и мировому наследию.

Желаю всем, кто трудится в сфере культуры Ленинградской области, неугасимого энтузиазма и творческого вдохновения. Здоровья, добра и благополучия вам и вашим близким.

Губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко

простых ленинградцев ребята узнали, что называется, из первых уст – от жительницы блокадного Ленинграда Киры Владимировны Смирновой, которая живет в Сусанинском поселении.

Из-за пандемии большинство встреч пришлось отменить, но сегодня постепенно проектная деятельность восстанавливается, а новый опыт по организации мероприятий в режиме реального времени с трансляцией в интернете подтолкнул Ирину Молчанову к созданию нового проекта.

Мы решили обучить наших юных читателей искусству создания видеороликов. Во время мероприятий в библиотеке кто-то из ребят выступает в качестве ве-

дущего, кто-то – оператора, кто-то – монтажера. Полученные фильмы мы будем публиковать в нашей группе ВКонтакте. Получится такая мини-школа телевидения. Но, особо подчеркну, что все мероприятия посвящены той или иной книге, серии книг или писателям. Поэтому в рамках нового проекта мы совмещаем сразу несколько важных направлений: чтение литературы, командная работа, а также желание детей проводить время с современными гаджетами, – рассказала Ирина Молчанова.

Ирина ХРУСТАЛЁВА

Фото Сусанинского КДЦ

На Дворцовой ферме в начале весны

■ Гатчинская Дворцовая ферма после зимнего перерыва в приеме посетителей распахнет двери для них только в первых числах мая. На дворе март, так любопытно уже сейчас узнать, как перезимовали многочисленные обитатели фермы, как идет реставрация.

Сотрудники музея-заповедника «Гатчина» любезно согласились провести экскурсию. Мы все увидели, услышали, сфотографировали и теперь рассказываем вам, уважаемые читатели.

На квартирнике у страусов и кур

В холода большинство обитателей фермы проживало в теплых зимних квартирах. В многочисленных деревянных строениях всем постояльцам был обеспечен необходимый уход. Животные приносили потомство, давали молоко, птицы несли яйца - всё, как положено.

- Слово «карантин» на входе написано для безопасности посетителей, - поясняет зоотехник Наталья Александрова. - Животные у нас здоровы. Кому положено, всю зиму гуляли в комфортную погоду, включая страусов эму.

Помимо них на ферме живут козел и три козы, две камерунские овечки и баран, много породистых кроликов, кур, гуси, утки, индюки, белые индийские павлины, фазаны, а также собака и не стоящие на балансе кошки. Это - служба отлова мышей. Одна кошка обслуживает внутренние помещения. Другая - территорию рядом.

- Надеемся, что в этом году не будет никаких препятствий, и мы откроемся в начале мая. В апреле месяце пройдет просушка парка, а 1 мая парк откроется - это как раз будет выходной, - говорит Наталья Александрова.

Ферма-музей и ее живые экспонаты

Дворцовая ферма - это не хозяйство, в общепринятом понимании, а музей, поэтому животных содержат практически те же, что и в революционные времена, но о сбыте продукции и увеличении поголовья теперь речи не идет. Коров, правда, нет и не будет, потому что содержать их сложно.

- Мы держим животных исключительно для экспозиции, - поясняет Наталья. - Это, в первую очередь, - живые «экспонаты». Пока идет реставрация, мы можем только их представить посетителям. Животные приносят продукцию, поскольку их не заставишь этого не делать. Но все это уходит на кормление других экспонатов, для внутренних нужд: у козочек надоили молоко, из него сделали творог и скормили курочкам. Курочки снесли яйца, их сварили и скормили страусам, курам, гусям.

Сейчас в теплых помещениях каждый занят делом: кто ест, кто спит, кто играет. Особенно громкие жизнеутверждающие шум и гам стоят в курятнике. Многообразие кур поражает. Петухи хоть и различаются породами и яркостью оперения, но не характером. О своем прямом предназначении забывали только, чтобы принять подобающую позу и за-



мереть перед фотографом.

Животные - как дети

Дворцовая ферма развернулась в самой отдаленной части парка Сильвия.

Гостей радостно встречал самый добрых охранник - хаски Менелая. Наша экскурсия пришла на начало марта, когда на весеннюю прогулку вышла компания барашков. На улице дышали воздухом беременные козочки и, само собой, отдельно от них любимец публики, черный красавец-козел Сэр. Молодой ослик Моисей сейчас проходит курс профессиональной подготовки: учится возить тележку. Занятия регулярные, если сдаст практику, то летом будет работать по своему предназначению: возить сено и солому.

Весна спешит. Тает снег, по дорожкам парка бегут ручьи. Небо становится ярче, а лед тоньше. В стороне от суеты тихо просыпается «сад имени Ж.-Ж. Руссо», тихо пока и в фазаннике. Когда наступят теплые дни, прогулки обитателей фермы будут дольше, а кто-то полностью выйдет из зимних квартир.

Во дворе появилась заведующая отделом «Сильвия» ГМЗ «Гатчина» Тамара Федоровна Паршкова. Она предупредила, что животных на ферме кормят строго по расписанию и тем, чем нужно кормить. Они не голодают, но любят выпрашивать угощения и не знают меры. Из-за этого бывали и несчастные случаи. Поэтому и висит на входе строгое предупреждение: «Животных не кормить».

- Они как дети. Вы же не будете своих детей с утра до вечера кормить, - поясняет Тамара Федоровна.

А вот подарки для живности в виде капусты, моркови, свеклы, кукурузы и других овощей и фруктов, а также хлебных сухарей и круп сотрудники фермы примут с благодарностью. Главное, чтобы все было неиспорченное. Осенью, гуляя по парку, можно собрать и принести желудей.

Павильон «Ферма» - два века спустя

Напомним, что хозяйственный комплекс - скотный двор появился в парке Сильвия на берегу реки Колпанки в конце XVIII века. Облицованное камнем величественное здание, возведенное при Павле I, выглядело усадебным домом в богатом поместье.

Вдоль парадного фасада располагались комнаты с видом на реку - для приема венценосных владельцев и их гостей. Интерьер украшали дорогие картины, фарфор. В другой части того же здания были хлев, молочная, водогрейная и комнаты служителей. Из молока ухоженных породистых коров делали сливки, творог и сыр изысканных сортов.

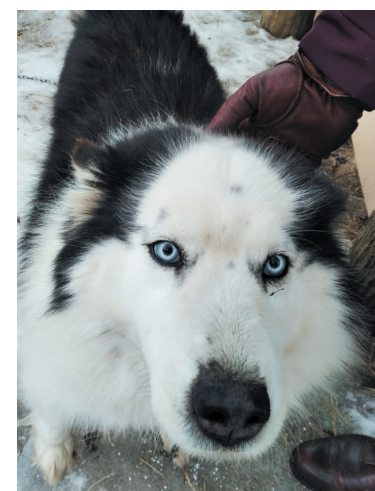
Практическая и представительская роль Дворцовой фермы сохранилась и при последующих императорах. В XIX веке появились дополнительные строения для телят, свиней, загон для оленей и буйволов. Зимой сюда приезжали на санях, летом совершали пешие прогулки. Пили чай, кофе, особенно любили парное молоко со свежим черным хлебом и ватрушками.

Молочные продукты фермы поставлялись не только к царскому столу (около девяти тысяч бутылок молока в месяц, а также творог, сливки и масло), но и в госпиталь, в Егерскую слободу, часть продукции продавали. Даже отправляясь в путешествие, царская семья заказывала масло и творог именно из Гатчины, их привозили специальные курьеры.

После 1917 года новые власти передали ферму городу, а ценные вещи вывезли во дворец. С 1930 года здесь располагалось учебное хозяйство Ленинградского зоотехнического института. В годы Великой Отечественной войны комплекс пострадал, но уцелел, и его владельцем вновь стал дворец-музей. В советские годы здание использовали по-разному: здесь читали лекции, устраивали концерты, зимой организовывали прокат коньков для катка на Колпанке, а летом - выставки.

Возрождение Дворцовой фермы началось в 2013 году, когда в музее-заповеднике «Гатчина» был организован отдел «Сильвия». К реставрации павильона «Ферма» приступили в 2016-м. Работы предстояли очень сложные и дорогостоящие - поэтому были спланированы на несколько лет и в настоящее время продолжаются. Сейчас снаружи видно, как преобразилось здание - укреплен фундамент, очищен исторический камень, крыша в порядке.

Во внутреннем дворе обращает на себя внимание камен-



ная пристройка с толстыми стенами в центре здания - это был коровник. Отсюда планируется вход в павильон и начало экспозиции. В бывшем коровнике будут воссозданы стойла, но без живых экспонатов.

Внутри павильона «Ферма» проведены все черновые работы, включая стяжку полов. В ротонде по-прежнему восхищают расписные стены, красивые элементы и купольный потолок. Восхищают и исторические инженерные сети - теплоснабжение, вентиляция, канализационная система. Открылись еще требующие объяснения ниши, колодцы, отверстия, фрагменты плиточной облицовки. К примеру, во время расчистки здания обнаружили дверь в большой зал ротонды из помещения за ней. Все эти интересные «штуковины» вызывают

споры: что - царское, что - нет.

В процессе реставрации были сделаны и другие удивительные находки, о которых сотрудники музея-заповедника не спешат рассказывать широкой публике. Пока возраст и предназначение найденного обсуждается на уровне предположений. Свое слово еще должны сказать ученые.

К внутренней отделке павильона «Ферма» приступят, как только будет подведено тепло. Все, что можно сделать без этого, - сделано. Есть проект газификации, пройдены согласования.

Со временем музейщики планируют реставрировать и остальные строения, входящие в состав комплекса.

Татьяна Можаяева

Фото автора

Всё внимание – детям



■ В Ленинградской области 15-го марта началась профилактическая операция «Внимание – дети!». В Гатчине полным ходом идет проверка соблюдения правил перевозки детей: до наступления каникул каждый день с утра пораньше инспекторы дежурили возле школ и детских садов, проверяя, как везут детей в машинах, и как школьники переходят дорогу.

- Вчера за час работы мы выявили четыре нарушения правил перевозки детей, – рассказывает инспектор по пропаганде отдела ГИБДД УМВД России по Гатчинскому району Елена Зверева. – Пятилетних сажают на переднее сиденье – без автокресла, без ремня. Сзади также везут не пристегнутых, хотя дети до 7 лет должны перевозиться в специальном удерживающем устройстве. Или так: сажают ребенка в автокресло, а оно не закреплено и не пристегнуто ремнем безопасности. Объяснения всегда одни и те же: «тут ехать недалеко» и «не ожидали встретить ГАИ». О том, что даже на маршруте длиной в несколько десятков метров может случиться резкое торможение и ребенок получит травму, никто не думает. Многие пристегивают детей только из страха быть оштрафованными, но никак не ради детской безопасности. Странно, правда?

Две недели назад проходило мероприятие «Мама за рулем». За 10 дней работы было выявлено 35 нарушений правил пере-

возки детей. Штраф каждому – 3000 рублей.

За первые два месяца в Гатчинском районе зарегистрировано четыре ДТП, в которых пострадали пятеро детей. Трое были пешеходами, двое – пассажирами. И в случае наездов дети правил перехода улицы не нарушали – виноваты были водители: не заметили, отвлеклись на телефон, солнце ослепило. Дети-пассажиры, попавшие в аварию, были пристегнуты. К счастью, у всех пострадавших – небольшие травмы, без последствий.

Госавтоинспекция проводит беседы с учениками и детсадовцами – каждый день инспектор по пропаганде объезжает двести школ, посещает детские сады. В планах – охватить все образовательные учреждения города и района.

- Большая работа проводится с родителями, – говорит Елена Михайловна. – Мы проводим собрания с соблюдением мер профилактики ковида, беседуем и показываем фильм, рекомендованный управлением ГИБДД. Сюжет жесткий: история семьи из четырех человек, в которой после ДТП осталось двое инвалидов – отец и сын. Учителя и родители потом просят ссылки на этот фильм в интернете, чтобы показать подросткам. Это хорошая «наглядная агитация». Я прямо говорю школьникам во время лекций: «Правила дорожного движения писаны кровью».

За первую неделю операции «Внимание – дети!» было проведено 10 мероприятий. Особый упор делаем на работу на ули-

це: напоминаем детям правила безопасного поведения во дворе, взрослым напоминаем про ограничение скорости в жилой зоне до 20 км/ч.

Кроме того, приближается сезон велосипедов. Комитет образования предложил создать рабочую группу и от каждой школы выбрать детей, которые сдадут экзамены и получат удостоверение на право управления велосипедом. Конечно, этот документ не будет иметь юридической силы, но для самосознания ребенка будет очень полезен. Возможно, такие экзамены будут проводиться в рамках операции «Безопасное колесо», которая проходит в Петербурге и области.

Во время наших профилактических бесед я разъясняю детям, что велосипед – это транспортное средство повышенной опасности. И на велосипеде можно совершить ДТП, за которое придется отвечать родителям. В Гатчине был случай, когда 14-летний велосипедист сбил маленького ребенка на Соборной – с серьезными последствиями. Кроме того, мы рекомендуем родителям оснащать детей, катающихся на велосипедах, средствами защиты: наколенниками и шлемами – на всякий пожарный...

В соцсети Instagram на страничке отдела ГИБДД УМВД России по Гатчинскому району можно найти все новости гатчинской Госавтоинспекции: [ogibdd_gatchina_lo](https://www.instagram.com/ogibdd_gatchina_lo).

Беседовала Екатерина Дзюба

Права дольщика нарушены? Звоните в прокуратуру!

■ В Гатчинской городской прокуратуре организована «горячая линия» по вопросам нарушений требований законодательства при долевом строительстве многоквартирных домов.

Прием сообщений от граждан об известных им фактах нарушения закона в указанной сфере ведется с 24 по 31 марта, с 9:00 до 18:00 по телефону: 8 (81371) 575-13.

Желающие подать письменное обращение могут обратиться в указанное время в городскую прокуратуру по адресу: г. Гатчина, ул. Горького, д. 7.

■ ХРОНИКА ПРОИСШЕСТВИЙ

Его звали Никита...

Людей продолжают обманывать с помощью сайта «Авито»: заманивают с помощью липовых объявлений и просят перевести деньги или продиктовать данные банковской карты. Некоторые вообще отдают деньги из рук в руки, ничего не получая взамен. Несмотря на то, что на сайте крупным планом размещено предупреждение не переходить в другие мессенджеры, не производить расчетов в обход сайта, пользователи это предупреждение игнорируют.

15-го марта в Коммунарский отдел полиции обратился житель Нового Света, который на сайте «Авито» хотел купить металлический гараж в Малом Верево. Позвонил по указанным телефонным номерам, договорился о встрече возле гаража в Набережном переулке. Передал продавцу, который назвался Никитой, тысячу рублей. Затем на заправке в Малом Верево на Киевском шоссе отдал еще 16 тысяч – без расписки. Гаража так и не получил.

Жительница Коммунары заплатила 4300 рублей за трех кукол, которые продавались на «Авито». Продавец попросил перевести деньги на карту, и произошло это еще в январе. Женщина долго ждала свою покупку, а не дождавшись, обратилась в полицию.

Верьт на слово и теряют сотни тысяч

Пенсионерку из Гатчины обманули проверенным способом: ей позвонила неизвестная женщина с московского номера, представилась сотрудницей банка и сообщила, что с ее счета кто-то пытается списать деньги.

Для предотвращения кражи надо все деньги снять и перевести на резервный счет в другом банке. Следуя указаниям мошенницы, пенсионерка сняла 400 тысяч рублей и перевела деньги двумя переводами на указанные злоумышленниками счета. На следующий день – 17-го марта – пошла в полицию.

В тот же день поступило заявление от 34-летнего жителя Коммунары, которому «сотрудник службы безопасности банка» сообщил об утечке персональных данных. После этого по наущению мошенника молодой человек самостоятельно оформил кредит на 300 тысяч рублей, снял деньги в офисе банка на Московском проспекте и самостоятельно перевел их через банкомат в Пушкине на десять телефонных номеров. Вот сколько телодвижений не поленился сделать потерпевший, чтобы удовлетворить злоумышленников. На пятый день он понял, что его обманули, и заявил в полицию Коммунары.

Аналогичным образом обманули 49-летнюю сотрудницу судебной системы (!): мошенники велели ей взять в кредит 390 тысяч рублей и перевести деньги различными частями на номера телефонов. К вечеру женщина опомнилась и обратилась в полицию.

15-го марта в гатчинскую полицию поступило заявление от генерального директора фирмы, который, пока ехал на машине по Петербургу, получил три смс-ки о списании денежных средств со счета – всего на сумму свыше полумиллиона. Банковскую карту он не терял и никому не передавал.

По фактам мошенничества и краж с банковских счетов возбуждены уголовные дела.

Кофе с коньяком

В «Пятерочке» опять поймали вора. Злоумышленник похитил несколько упаковок кофе. А вот кто стащил виски и коньяк, пока установить не удалось.

18-го марта в дежурную часть УМВД России по Гатчинскому району обратилась директор «Пятерочки» в Новом Свете: некий Андрей С. путем свободного доступа украл 15 пачек разного кофе на сумму более 15 тысяч рублей. На место происшествия направили следственно-оперативную группу. В отношении 39-летнего Андрея С. возбуждено уголовное дело по статье «кража». Вора отправили под подписку о невыезде.

В тот же день сотрудники магазина обнаружили кражу алкоголя: трех бутылок виски и двух – коньяка, причем не дешевого. Ущерб – по закупочной цене – превысил 12 тысяч рублей. Возбуждено уголовное дело.

Пьяный за рулем без прав

В Гатчине задержали нетрезвого водителя, уже лишеного прав за пьяное вождение, и срок наказания не истек.

17-го марта в поселке Торфяное сотрудники ДПС остановили автомобиль «Лада-219210» под управлением 52-летнего Михаила Л. с явными признаками опьянения. Освидетельствование на состояние алкогольного опьянения это подтвердило. Кроме того, полицейские установили, что ранее гражданин Л. был подвергнут административному наказанию с лишением права управления транспортным средством на полтора года.

В отношении гражданина Л. возбуждено уголовное дело по статье 264.1 УК РФ.

О льготах для физических лиц по имущественным налогам

■ Жители Ленинградской области, у которых впервые в 2020 году возникло право на льготу (пенсионеры, предпенсионеры, инвалиды, лица, имеющие трех и более несовершеннолетних детей, владельцы построек площадью не более 50 квадратных метров) по транспортному налогу, налогу на имущество физических лиц и земельному налогу могут не направлять заявления о предоставлении льготы.

Для них налоговые органы

применяют льготы на основании сведений, полученных от Пенсионного фонда России, Росреестра, органов социальной защиты населения.

Если льгота автоматически не применилась, подайте заявление в любую налоговую инспекцию по установленной форме (приказ ФНС России от 14.11.2017 №ММВ-7-21/897@) любым из способов:

- через Личный кабинет налогоплательщика;

- при личном визите в любую налоговую инспекцию (уточняйте режим работы в разделе «Контакты» на сайте www.nalog.ru);

- через Многофункциональные центры (МФЦ) Ленинградской области;

- почтовым отправлением.

К заявлению желательно приложить документы, подтверждающие льготу (например, копию пенсионного удостоверения).

Подробная информация о льготах - на сайте ФНС России www.nalog.ru в сервисе: «Справочная информация о ставках и льготах по имущественным налогам»

Межрайонная ИФНС России №7 по Ленинградской области

Вторник 30 марта

Первый канал

05.00, 09.25 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 Жизнь здорово! 16+

Россия

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+

НТВ

05.05 Т/с "ЛИТЕЙНЫЙ" 16+
06.00 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.20 Сегодня

Пятый

05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.25
Известия
05.25, 06.05, 06.50, 07.40, 08.30, 09.25, 09.55 Т/с "УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ-2" 16+

23.15 Т/с "КРЕПКИЕ ОРЕШКИ. СКОРОСТЬ" 16+
00.00 Известия. Итоговый выпуск
01.15, 02.00, 02.25, 02.55, 03.35, 04.05, 04.30 Т/с "ДЕТЕКТИВЫ" 16+

TNT

07.00, 07.30 TNT. Gold 16+
08.00 Битва дизайнеров 16+
08.30, 09.00, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 Т/с "САШАТАНЯ" 16+

СТС

06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.10 М/с "Фиксики" 0+
06.35 М/с "Том и Джерри" 0+

ТВЦ

06.00 Настроение
08.10 Доктор И... 16+
08.45 Доброе утро
10.40, 04.40 Д/ф "Татьяна Конюхова. Я не простила предательства" 12+

16.55 Прощание. Игорь Сорин и Олег Яковлев 16+
18.15 Т/с "АННА-ДЕТЕКТИВ" 16+
22.35, 02.55 Осторожно, мошенники! 16+

Региональное телевидение

05.00, 04.45 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+

Звезда

06.10, 18.50 Д/с "Стрелковое оружие русской армии" 12+
07.00 Сегодня утром
09.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня

ТВ-3

06.00 Мультфильмы 0+
09.30, 10.05, 10.40, 11.15, 17.25, 18.00, 18.35, 19.10, 19.45 Т/с "СЛЕПАЯ" 16+

15.45, 16.20 Т/с "ГАДАЛКА" 16+
14.40 Мистические истории 16+
16.55 Т/с "СТАРЕЦ" 16+

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 12+
06.35 Пешком... 12+
07.05, 20.05 Правила жизни 12+

Домашний

06.30, 06.25 6 кадров 16+
06.35, 05.35 По делам несовершеннолетних 16+
08.05 Давай разведемся! 16+

Матч!

06.00, 08.55, 12.00, 14.05, 15.55, 18.00 Новости
06.05, 14.10, 18.05, 23.45 Все на Матч! Прямой эфир

09.00, 12.45 Специальный репортаж 12+
09.20 Профессиональный бокс. Тим Цзю против Джеффа Хорна. Трансляция из Австралии 16+

ЛентТВ24

06:00 «Люди РФ» Выпуск: «Александр Бессуднов. По следам первых европейцев» Документальный цикл. Россия. 2014-2019гг. (12+) (с субтитрами)
06:25 «Планета на двоих. Таиланд» Тревел-реалити проект. Россия. 2018г. (12+)

11:10 «Научные мистификации» Документальный цикл. Россия. 2015г. (12+)
11:25 «Культпоход в театр» Жанр: Комедия, мелодрама. Режиссер: Валерий Рубинчик. СССР. 1982г. (0+)

ЛентТВ24

13:00 «ЛентТВ24 Новости» Информационная программа. Прямой эфир (6+)
13:10 «Лестница на небеса» Сериал. Жанр: драма. Режиссер: Григорий Любомиров, Мария Абакелина. Россия. 2013-2016гг. (16+)

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ • ИНФОРМАЦИЯ

АДМИНИСТРАЦИЯ ГАТЧИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА И З В Е Щ Е Н И Е от 25 марта 2021 года

Администрация Гатчинского муниципального района (далее – администрация) извещает о проведении конкурсного отбора на получение субсидий из бюджета МО «Город Гатчина» в 2021 году социально ориентированным некоммерческим организациям, не являющимся государственными (муниципальными) учреждениями, в целях финансового обеспечения на реализацию проектов в сфере физической культуры, спорта, туризма и молодежной политики на территории МО «Город Гатчина».

Порядок определения объемов и предоставления субсидий из бюджета МО «Город Гатчина» утвержден постановлением администрации Гатчинского муниципального района от 29.12.2017 № 5683 «Об утверждении порядка определения объемов и предоставления субсидий из бюджета МО «Город Гатчина» социально ориентированным некоммерческим организациям, не являющимся государственными (муниципальными) учреждениями, в целях финансового обеспечения на реализацию проектов в сфере физической культуры, спорта, туризма и молодежной политики на территории МО «Город Гатчина» и размещен на официальном сайте Гатчинского муниципального района: www.radm.gtn.ru.

Заявка на участие в конкурсном отборе на получение субсидий принимается секретарем Конкурсной комиссии в Комитете по физической культуре, спорту, туризму и молодежной политике администрации Гатчинского муниципального района по адресу: 188300, Ленинградская область, г.Гатчина, ул. Достоевского, д.2 ежедневно с 10.00 до 17.00 часов, перерыв с 13.00 до 14.00 часов, выходные дни: суббота и воскресенье. Контактный телефон – (881371)995-26.

Дата начала приема заявок – 25 марта 2021 года, дата окончания – 14 апреля 2021 года в 16.00 по московскому времени. Заявки, поступившие после указанных даты и часа окончания приема заявок, а также некомплектные не допускаются к участию в конкурсном отборе.

Заседание конкурсной комиссии состоится 20.04.2021 года в 11 час. 00 мин. по адресу: г. Гатчина, ул. Карла Маркса, д.44, каб.5.

Размер субсидии утвержден решением совета депутатов Гатчинского муниципального района от 25.11.2020 № 50 «О бюджете МО «Город Гатчина» на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годов». Максимальный размер субсидии на 2021 год составляет 850 000,00 рублей:

- 1. реализация проектов в сфере физической культуры, спорта, туризма на территории МО «Город Гатчина» - 450 000,00 рублей;
2. реализация проектов в сфере молодежной политики - 400 000,00 рублей.

Извещение о проведении собрания о согласовании местоположения границы земельного участка

Кадастровым инженером Кондрашовым Алексеем Николаевичем (№ квалификационного аттестата: 63-12-580, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 23514), почтовый адрес: 191023, г. Санкт-Петербург, ул. Садовая, литер А, пом. 1Н, адрес электронной почты: kondrashovan.6312580@mail.ru, телефон: 89219156806, 89516784000 выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 47:23:1927004:98, расположенного по адресу: РФ, Ленинградская область, Гатчинский район, с.т. Здоровье, массив Красницы, уч.234, в кадастровом квартале № 47:23:1927004.

Заказчиком кадастровых работ является: Поляков Максим Александрович, почтовый адрес для связи: г. Санкт-Петербург, пос. Шушары, Колпинское ш. (Славянка), д.34, к.1, кв.362, тел: 89819722051, e-mail: polyakova_ob@mail.ru.

Собрание в интересах заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится 27 апреля 2021 года в 10 часов 30 минут по адресу: Ленинградская обл., г. Гатчина, ул. Красная, д.10.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресам: г. Санкт-Петербург, ул. Садовая, д.26, литер А, пом.1Н ; Ленинградская обл., г. Гатчина, ул. Красная, д.10.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 26 марта 2021г. по 26 апреля 2021г.

Обоснованные возражения относительно местоположения границ земельных участков после ознакомления, с проектом межевого плана принимаются с 26 марта 2021г. по 26 апреля 2021г. по адресам: г. Санкт-Петербург, ул. Садовая, д.26, литер А, пом.1Н ; Ленинградская обл., г. Гатчина, ул. Красная, д.10 в рабочие дни с 9 до 17:30 часов.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: земельный участок, расположенный по адресу: РФ, Ленинградская область, Гатчинский район, с.т. Здоровье, массив Красницы, уч.233, в кадастровом квартале № 47:23:1927004, земельный участок с кадастровым номером 47:23:1927004:99, расположенный по адресу: РФ, Ленинградская область, Гатчинский район, с.т. Здоровье, массив Красницы, уч.235, в кадастровом квартале № 47:23:1927004, а также иными земельными участками, расположенными в кадастровом квартале 47:23:1927004 и смежными с уточняемым земельным участком.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Ваше отсутствие не является препятствием для согласования границ земельного участка.

Суббота 3 апреля

Первый канал

06.00 Доброе утро. Суббота
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря 0+

Россия 1 Россия

05.00 Утро России. Суббота 12+
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота

НТВ

05.05 ЧП. Расследование 16+
05.35 Х/ф "ДЕНЬГИ" 16+
07.20 Смотр 0+

Пятый

05.00, 05.25, 05.55, 06.20, 06.45,
07.15, 07.50, 08.20 Т/с "ДЕ-
ТЕКТИВЫ" 16+

ТНТ

07.00, 07.30 ТНТ. Gold 16+
08.00, 08.30, 10.00, 10.30, 11.00,
11.30, 13.00, 13.30, 14.00,

СТС СТС-Петербург

06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.05 М/с "Фиксики" 0+
06.15 М/с "Охотники на трол-
лей" 6+

01.20 Х/ф "ЕСЛИ Я ОСТАНУСЬ"
16+
03.05 Т/с "АНЖЕЛИКА" 16+

ТВЦ

06.00 Х/ф "СТЕЖКИ-ДОРОЖКИ" 0+
07.30 Православная энциклопедия 6+
08.00 Д/ф "Визя Аргмане. Гениальная
притворщица" 12+

Региональное телевидение

05.00 Невероятно интересные исто-
рии 16+
06.35 Х/ф "ПЭН" 6+

Звезда

06.45, 08.15 Х/ф "ВАРВАРА-КРАСА,
ДЛИННАЯ КОСА" 0+

14.05 Легенды кино 6+
14.55 Х/ф "ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИ-
ДАЦИИ" 0+

ТВ-3

06.00, 09.15, 05.45 Мультфильмы 0+
09.00 Рисую сказки 0+
10.00 Х/ф "СЛАДКИЙ НОЯБРЬ" 12+

Россия Культура

06.30 Юрий Нагибин "Встань и иди"
12+
07.05 М/ф "Чиполлино". "Золотая анти-
лопа" 12+

Домашний

06.30, 06.25 6 кадров 16+
07.05 Х/ф "НИ СЛОВА О ЛЮБВИ" 16+

Матч!

06.00 Хоккей. НХЛ. "Колорадо Эве-
ланш" - "Сент-Луис Блюз".
Прямая трансляция

ЛентВ24

06.00 Смешанные единоборства. АСА.
Фелипе Фроес против Маго-
медрасула Хасбулаева. Транс-
ляция из Санкт-Петербурга

08:40 «Планета вкусов. Италия. Аппе-
титные доломиты» Гастро-
номическое путешествие

09:10 «Комиссар Мегрэ» Сериал.
Жанр: Детективы, Драмы,
Криминал. Режиссёр: Пьер
Жоассен, Кристиан Де Ша-
лонж. Год. 1991-2005. Страна.

Воскресенье 4 апреля

Первый канал

05.00, 06.10 Т/с "СВАДЬБЫ И РАЗВО-
ДЫ" 16+
06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.55 Игрой, гармонь любимая! 12+

Россия 1 Россия

04.15, 01.30 Х/ф "БЕСПРИДАННИ-
ЦА" 12+
05.50, 03.05 Х/ф "ПРИМЕТА НА СЧА-
СТЬЕ" 12+

НТВ

05.05 Х/ф "МОЛОДОЙ" 16+
07.00 Центральное телевидение 16+
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня

14.05 Однажды... 16+
15.00 Своя игра 0+
16.20 Следствие вели... 16+

Пятый

05.00, 05.35, 06.15 Т/с "ТРИГОРИЙ
Р" 12+
06.55, 07.50, 08.40, 09.55, 22.35, 23.35,
00.25, 01.15 Х/ф "ИСПАНЕЦ"
16+

ТНТ

07.00, 07.30 ТНТ. Gold 16+
08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30 Т/с
"САШАТАНЯ" 16+

СТС СТС-Петербург

06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.05 М/с "Фиксики" 0+
07.00 М/с "Охотники на троллей" 6+

14.45 Х/ф "ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-3" 12+
16.55 Х/ф "ЛЮДИ В ЧЁРНОМ. ИНТЕР-
НЭШНЛ" 16+

ТВЦ

05.30, 00.55 Т/с "УРАВНЕНИЕ С НЕИЗ-
ВЕСТНЫМИ" 12+
07.15 Фактор жизни 12+
07.50 10 самых... Звёздные матчи 16+

Региональное телевидение

05.00 Тайны Чапман 16+
08.40 Х/ф "В СЕРДЦЕ МОРЯ" 16+

Звезда

06.00, 22.45 Д/с "Сделано в СССР" 6+
06.10 Х/ф "ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИ-
ДАЦИИ" 0+

01.15 Х/ф "ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ" 12+
02.35 Х/ф "РУССКАЯ РУЛЕТКА ЖЕН-
СКИЙ ВАРИАНТ" 16+

ТВ-3

06.00, 09.50 Мультфильмы 0+
08.45 Рисую сказки 0+
09.00 Новый день 16+

Россия Культура

06.30 М/ф "Король и дыня". "Волк и
семеро козлят". "Котенок по
имени Гав" 12+

Домашний

06.30 6 кадров 16+
07.05 Х/ф "ЧУДО ПО РАСПИСАНИЮ"
16+

19.00 Т/с "МОЯ МАМА" 16+
21.50 Про здоровье 16+
22.05 Х/ф "НИ СЛОВА О ЛЮБВИ" 16+

Матч!

06.00 Смешанные единоборства. АСА.
Фелипе Фроес против Маго-
медрасула Хасбулаева. Транс-
ляция из Санкт-Петербурга

ЛентВ24

06.00 Смешанные единоборства. АСА.
Фелипе Фроес против Маго-
медрасула Хасбулаева. Транс-
ляция из Санкт-Петербурга

09:10 «Комиссар Мегрэ» Сериал.
Жанр: Детективы, Драмы,
Криминал. Режиссёр: Пьер
Жоассен, Кристиан Де Ша-
лонж. Год. 1991-2005. Страна.

10:00 «Традиции коренных на-
родов Ленинградской об-
ласти. Национальная кух-
ня» Развлекательно-
познавательная программа.
2020г. (6+)

ГАТЧИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН

Извещение о проведении аукциона

Начало приема заявок: 10 часов 00 минут 26.03.2021 года.
Окончание приема заявок: 11 часов 00 минут 04.05.2021 года.
Дата и время проведения аукциона: 11 часов 30 минут 06.05.2021 года.
Место проведения аукциона: г. Гатчина, ул. Киргетова, д.1, каб. № 40
Организатор аукциона - комитет по управлению имуществом Гатчинского муниципального района Ленинградской области.

Уполномоченный орган - администрация муниципального образования Гатчинского муниципального района Ленинградской области.

Предмет аукциона - ежегодный размер арендной платы за земельный участок.

Форма собственности - неразграниченная.

Аукцион является открытым по составу участников.

Реквизиты решений о проведении аукциона:

Лот №1 - постановление администрации Гатчинского муниципального района Ленинградской области от 10.03.2021 № 666 «О проведении аукциона»;

Лот №2 - постановление администрации Гатчинского муниципального района Ленинградской области от 10.03.2021 № 661 «О проведении аукциона».

ЛОТ №1: Участок площадью 2000 кв.м с кадастровым номером 47:23:02110001:130, расположенный по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Пудостское сельское поселение, д. Хиндикино, участок 15а.

Категория земель: земли населенных пунктов.

Разрешенное использование: индивидуальные жилые дома 1-3 этажа с приусадебными земельными участками (в том числе ранее предоставленные индивидуальные дома с приусадебными участками, участки для подсобного хозяйства и личного подсобного хозяйства и др.).

Описание земельного участка: границы земельного участка установлены в соответствии с требованиями земельного законодательства.

Сведения об обременениях: не установлены (по данным ЕГРН).

Начальная цена предмета аукциона - 290 000 (двести девяносто тысяч) рублей.

Размер задатка - 20% от начальной цены - 58 000 (пятьдесят восемь тысяч) рублей.

Шаг аукциона - 3% от начальной цены - 8 700 (восемь тысяч семьсот) рублей.

Срок аренды - 20 лет.

Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства:

Для данного земельного участка подготовлен и утвержден градостроительный план земельного участка.

№	Параметр	Единица измерения	Значение
1.	Минимальный отступ жилых зданий от красной линии улиц	м	5
2.	Минимальный отступ жилых зданий от красной линии проездов	м	3
3.	Минимальное расстояние от хозяйственных построек до красных линий улиц	м	5
4.	Минимальное расстояние от окон жилых помещений до стен дома и хозяйственных построек на соседних земельных участках	м	6
5.	Минимальное расстояние от границы участка до стены жилого дома	м	3
6.	Минимальное расстояние от границы участка до хозяйственных построек	м	4
7.	Минимальное расстояние от границы участка до хозяйственных построек	м	1
8.	Максимальное количество этажей зданий	эт	3
9.	Максимальный коэффициент застройки участка	%	Без ограничений

К индивидуальным жилым домам допускается пристраивать помещения для скота и птицы при условии изоляции их от жилых комнат не менее чем тремя подсобными помещениями. Эти помещения должны иметь изолированный наружный вход, расположенный не ближе 7 метров от входа в дом.

Технические условия подключения (технологического присоединения) объекта строительства к сетям инженерно-технического обеспечения:

Возможность подключения	Предельная свободная мощность существующих сетей	Максимальная нагрузка	Сроки подключения объекта к сетям	Срок действия тех. условий	Плата за подключение (руб.)
Электроснабжение	Имеется	15 кВт	15 кВт	2 года от 13.11.2020	Расчет произведен ПАО «Ленэнерго» в соответствии с приказом комитета по тарифам и ценовой политике ЛО от 30.10.2020 № 119-п -550 руб. с НДС (предварительно). Окончательный размер будет определен при заключении договора о тех. присоединении.
Газоснабжение	отсутствует	-	-	-	-
Теплоснабжение	отсутствует	-	-	-	-
Водоснабжение	отсутствует	-	-	-	-
Водоотведение	отсутствует	-	-	-	-

В стоимость земельного участка не входит плата за подключение объекта капитального строительства к инженерным сетям.

Подключение к инженерным сетям осуществляется в индивидуальном порядке и за плату в соответствии с договором, заключенным самостоятельно с поставщиком услуг.

ЛОТ №2: Участок площадью 1500 кв.м с кадастровым номером 47:23:0211001:216, расположенный по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Пудостское сельское поселение, д. Хиндикино, участок 51а.

Категория земель: земли населенных пунктов.

Разрешенное использование: индивидуальные жилые дома 1-3 этажа с приусадебными земельными участками (в том числе ранее предоставленные индивидуальные дома с приусадебными участками, участки для подсобного хозяйства и личного подсобного хозяйства и др.).

Описание земельного участка: границы земельного участка установлены в соответствии с требованиями земельного законодательства.

Сведения об обременениях: в соответствии с утвержденным градостроительным планом земельного участка установлены пожароопасная зона и противопожарное расстояние от строений на смежных земельных участках при условии строительства дома из огнеупорных материалов.

Начальная цена предмета аукциона - 220 000 (двести двадцать тысяч) рублей.

Размер задатка - 20% от начальной цены - 44 000 (сорок четыре тысячи) рублей.

Шаг аукциона - 3% от начальной цены - 6 600 (шесть тысяч шестьсот) рублей.

Срок аренды - 20 лет.

Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства:

№	Параметр	Единица измерения	Значение
1.	Минимальный отступ жилых зданий от красной линии улиц	м	5
2.	Минимальный отступ жилых зданий от красной линии проездов	м	3

Для данного земельного участка подготовлен и утвержден градостроительный план земельного участка.

№	Параметр	Единица измерения	Значение
3.	Минимальное расстояние от хозяйственных построек до красных линий улиц	м	5
4.	Минимальное расстояние от окон жилых помещений до стен дома и хозяйственных построек на соседних земельных участках	м	6
5.	Минимальное расстояние от границы участка до стены жилого дома	м	3
6.	Минимальное расстояние от границы участка до хозяйственных построек	м	4
7.	Минимальное расстояние от границы участка до хозяйственных построек	м	1
8.	Максимальное количество этажей зданий	эт	3
9.	Максимальный коэффициент застройки участка	%	Без ограничений

К индивидуальным жилым домам допускается пристраивать помещения для скота и птицы при условии изоляции их от жилых комнат не менее чем тремя подсобными помещениями. Эти помещения должны иметь изолированный наружный вход, расположенный не ближе 7 метров от входа в дом.

Технические условия подключения (технологического присоединения) объекта строительства к сетям инженерно-технического обеспечения:

Возможность подключения	Предельная свободная мощность существующих сетей	Максимальная нагрузка	Сроки подключения объекта к сетям	Срок действия тех. условий	Плата за подключение (руб.)
Электроснабжение	Имеется	15 кВт	15 кВт	2 года от 19.03.2021	Расчет произведен ПАО «Ленэнерго» в соответствии с приказом комитета по тарифам и ценовой политике ЛО от 30.10.2020 № 119-п -550 руб. с НДС (предварительно). Окончательный размер будет определен при заключении договора о тех. присоединении.
Газоснабжение	отсутствует	-	-	-	-
Теплоснабжение	отсутствует	-	-	-	-
Водоснабжение	отсутствует	-	-	-	-
Водоотведение	отсутствует	-	-	-	-

В стоимость земельного участка не входит плата за подключение объекта капитального строительства к инженерным сетям.

Подключение к инженерным сетям осуществляется в индивидуальном порядке и за плату в соответствии с договором, заключенным самостоятельно с поставщиком услуг.

Порядок приема заявок, адрес места приема заявок:

Подать заявку на участие в аукционе можно лично по рабочим дням по адресу: г. Гатчина, пр. 25 Октября, д.21, каб. № 5 с 10-00 до 13-00 и с 14-00 до 17-00 часов. Телефон для справок: 8(81371) 99-126.

Один заявитель вправе подать только одну заявку на участие в аукционе.

Заявка на участие в аукционе, поступившая по истечении срока приема заявок, возвращается заявителю в день ее поступления.

Заявитель имеет право отозвать принятую организатором аукциона заявку на участие в аукционе до дня окончания срока приема заявок, уведомив об этом в письменной форме организатора аукциона.

Требования к содержанию и форме заявок:

1) заявка на участие в аукционе по прилагаемой форме с указанием банковских реквизитов счета для возврата задатка (прилагается);

2) копии документов, удостоверяющих личность (для граждан);

3) надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица в соответствии с законодательством иностранного государства в случае, если заявителем является иностранное юридическое лицо;

4) документ, подтверждающий внесение задатка.

В случае подачи заявки представителем заявителя предъявляется доверенность, оформленная надлежащим образом в соответствии с законодательством Российской Федерации (оригинал) и документ, удостоверяющий личность.

Порядок внесения и возврата задатка:

Задаток вносится участниками аукциона на счет организатора аукциона по следующим реквизитам: ИНН 4705031478 КПП 470501001 Получатель: УФК по Ленинградской области (КУИ Гатчинского муниципального района, л/с 05453001740), р/с 03232643416180004500, Банк: Отделение Ленинградское Банка России/УФК по Ленинградской области, г. Санкт-Петербург, БИК 014106101, к/с 40102810745370000006. Задаток считается внесенным с момента зачисления денежных средств на счет организатора аукциона. Внесенный задаток засчитывается победителю аукциона в сумму платежей, остальным участникам задаток возвращается в течение 3 рабочих дней со дня подписания протокола о результатах аукциона. Заявитель обеспечивает поступление задатка на счет Организатора торгов не позднее даты окончания подачи заявок.

Порядок проведения аукциона:

а) аукцион ведет аукционист; б) аукцион начинается с оглашения аукционистом наименования, основных характеристик и начальной цены предмета аукциона, «шага аукциона» и порядка проведения аукциона. «Шаг аукциона» не изменяется в течение всего аукциона; в) участникам аукциона выдаются пронумерованные билеты, которые они поднимают после оглашения аукционистом начальной цены ежегодной арендной платы и каждой очередной цены в случае, если готовы купить право аренды на земельный участок в соответствии с этой ценой; г) каждую последующую цену ежегодной арендной платы аукционист назначает путем увеличения текущей цены на «шаг аукциона». После объявления очередной ежегодной арендной платы аукционист называет номер билета участника аукциона, который первым поднял билет, и указывает на этого участника аукциона. Затем аукционист объявляет следующую цену ежегодной арендной платы в соответствии с «шагом аукциона»; д) при отсутствии участников аукциона, готовых приобрести в аренду земельный участок в соответствии с названной аукционистом ценой, аукционист повторяет эту цену 3 раза. Если после трехкратного объявления очередной цены ни один из участников аукциона не поднял билет, аукцион завершается. Победителем аукциона признается тот участник аукциона, номер билета которого был назван аукционистом последним; е) по завершению аукциона аукционист объявляет о продаже права аренды земельного участка, называет цену ежегодной арендной платы земельного участка и номер билета победителя аукциона.

Ознакомиться с документами на земельный участок, получить информацию об условиях проведения аукциона, можно по вторникам по адресу: г. Гатчина, пр. 25 Октября, д.21, каб. № 5 с 10-00 до 13-00 и с 14-00 до 17-00 часов.

Подать заявку на участие в аукционе можно по рабочим дням по адресу: г. Гатчина, пр. 25 Октября, д.21, каб. № 5 с 10-00 до 13-00 и с 14-00 до 17-00 часов.

Телефон для справок: 8(81371) 99-126.

Объявление о проведении аукциона также размещено на официальном сайте Российской Федерации www.torgi.gov.ru, и на официальном сайте администрации Гатчинского муниципального района http://adm.gtn.ru.

Порядок осмотра земельного участка на местности: самостоятельно или по договоренности совместно со специалистом КУИ ГМР, тел. 99-126.

Приложение: форма заявки, проект договора.

В Комитет по управлению имуществом Гатчинского муниципального района Ленинградской области 188300, г. Гатчина, Ленинградской области пр. 25 Октября, д. 21

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В АУКЦИОНЕ № _____ (заполняется сотрудником)

по продаже права на заключение договора аренды земельного участка

Я, _____ (ФИО/Наименование претендента)

заявляю о желании участвовать в аукционе по продаже права на заключение договора аренды земельного участка, расположенного по адресу: _____

В соответствии со статьей 39.12 Земельного кодекса РФ, Гражданским кодексом РФ, сообщаю о себе следующие сведения:

Рекорд гиревиков в честь юбилея «Гатчинской правды»

В этом году газете «Гатчинская правда» исполняется 90 лет. Гатчинские гиревики из команды «Новый Свет» решили поставить в честь 90-летия любимой газеты свой особый рекорд - «12 по 90».

Вечером в спортивном зале Районной ДЮСШ в поселке Новый Свет особенно многолюдно: одновременно занимаются три группы. А в секции гиревого спорта перед постановкой рекорда настрой особенно боевой.

В Районной ДЮСШ гиревым спортом занимаются ребята от 7 до 17 лет. Основной костяк секции - ученики Пригородной школы, но есть ребята из Гатчины, Elizavetino и других школ Гатчинского района. В секции 60 человек. Сейчас активно записываются и девочки. Посмотришь на них - красивые, умные, трудолюбивые, уверенные в себе! А какие показывают результаты!

Спортсмены, посовещались с тренером, взяли гири, встали в круг, размялись и ...пошли на рекорд. Все происходящее снимали на видео и фотографировали. Зрелище впечатляющее! Какые молодые, сильные и красивые атлеты! Двенадцать человек - юноши, девушки и два ветерана спорта одновременно вскидывают вверх гири и также одновременно опускают. Секундант считает - упражнение выполняется 90 раз. И вот он - общий финиш!



Нельзя сказать, что кто-то устал, но абсолютно все счастливы. Вот имена героев: Дарья Иванова, Артем Савченко, Владимир Порфирьев, Даниил Евсюткин, Елена Коновалова, Даниил Абросченко, Александр Трегубов, Георгий Куракулов, Милана Алексеева, Андрей Шарапов и Виталий Логинов.

По предложению пропагандиста и создателя спортивного клуба «Новый Свет» Андрея Шарапова, в честь юбилейного торжества любимой газеты, которую мы давно читаем, решили подарить ей нашу тяжелую работу, - поясняет тренер секции гиревого спорта Виталий Логинов. Долго решали, что это будет. Сошлись во мнении, что выполним командой упражнение - толчок гири по длинному циклу одной рукой. Собрали дюжину смелых юношей

и девушек. И - вперед! Заранее, сколько поднимем, не договаривались. Каждый взял ту гири, какую хотел. Когда их взвесили, получилось, что за один подъем вся группа в 12 человек поднимала 206 кг. Таким образом за 90 раз в честь юбилейной даты сумма получилась - 18 тысяч 540 кг. Для секции это рекорд. И мы этому рады. Не часто мы организуем показательные выступления. Хорошо, что нашелся такой знаменательный повод. Такие акции, особенно когда есть возможность пропагандировать любимый вид спорта, вселяют энтузиазм, и ребята оживают.

Теперь спортсмены мечтают о турне по школам Гатчинского района, чтобы показать всем свои умения и красоту гиревого спорта.

Татьяна Можяева

Трудовые коллективы выявили самых быстрых пловцов

В бассейне «Волна» прошел третий этап Спартакиады трудовых коллективов города Гатчины - соревнования по плаванию на дистанции 50 метров вольным стилем.

Самые лучшие результаты продемонстрировали Дарья Некрасова («Баррикада», 28,64) и Владимир Абашин («Динамо», 26,23).

Победителями и призерами в личном первенстве в первом дивизионе стали: первое место - Юлианна Ковыршина и Владимир Абашин (оба команда «Динамо», в/ч 28677), второе место - Анна Мурашова и Вадим Парфенов (оба «Завод «Буревестник»), третье место - Лилия Полозова (ООО «Газпром ПХГ») и Евгений Зенков («Гатчинские электрические сети», 27,60).

Во втором дивизионе первое место заняли Дарья Некрасова

(«ПО «Баррикада») и Евгений Савин (администрация Гатчинского района), на втором месте - Антонина Варшавская («Гатчинский городской спортивно-досуговый центр») и Михаил Шаталов («Гатчинская КМБ»), на третьем месте - Диана Иоффе («Образовательные решения») и Дмитрий Новиков («Прометей»).

Командный зачет определялся по сумме занятых мест всеми участниками команды в личном зачете. В результате, в первом дивизионе лучшей была признана команда «Динамо», в/ч 28677 (27 очков), на втором месте - команда завода «Буревестник» (29 очков), на третьем месте - команда «218 АРЗ» (33 очка).

Во втором дивизионе места распределились следующим образом: на первом месте - команда администрации Гатчинского района (30 очков), второе место заняла коман-



да «Баррикада» (31 очко), на третьем месте - команда «Прометей» (32 очка).

Четвертый этап Спартакиады трудовых коллективов города Гатчины - соревнования по флорболу пройдут 11 апреля в ФОК «Арена».

Фото Натальи Чикуновой

Новости «Шахматного королевства»

Поздравляем воспитанника гатчинского клуба «Шахматное королевство» Артема Сапелкина с победой на областном этапе соревнований Лиги школьного спорта в составе команды с Софьей Семенович (Гатчинская ДЮСШ № 3).

Его коллега по клубу Вера Моторина успешно выступила на Первенстве Ленинградской обла-

сти. Вера завоевала серебряную медаль среди девушек 15-17 лет и четвертое место в абсолютном зачете. Артем Дроздов набрал пять очков и занял шестое место. Михаил Федоров набрал 50 % очков и прибавил 19 пунктов международного рейтинга.

Турнир выдался непростым, но очень ценным для накопления опыта.



Выходные под знаком борьбы

Минувшие выходные стали «урожайными» для юных борцов из Гатчинского района.

Так, в субботу, 20 марта, в городе Отрадное прошло Первенство Ленинградской области по дзюдо среди юношей и девушек до 13 лет. Воспитанник Дружнотгорского ФСЦ «Росич» Захар Савельев в категории 30 кг занял третье место.

В этот же день в Санкт-Петербурге состоялся традиционный турнир по дзюдо среди юношей 2010-2011 г.р., посвященный памяти судьи Всероссийской категории Александра Ольшевского. В соревнованиях принял участие воспитанник гатчинского спортивного клуба «Сокол» Павел Попов.

Участники турнира в случае победы в своей весовой категории могли претендовать на присвоение ученической степени 5-ку (желтый пояс). Задача у Павла была только одна - победить в своей весовой категории +46 кг. В ходе соревнований Павел выиграл поединки у трех соперни-

ков, дошел до финала, но смог завоевать только второе место. Его тренер - Алексей Михайлов поздравляет своего воспитанника с заслуженной медалью и выражает уверенность, что все победы еще впереди.

В воскресенье, 21 марта, воспитанники гатчинского клуба единоборств «Ярс» приняли участие в Первенстве Калининского района Санкт-Петербурга по рукопашному бою. По итогам соревнований гатчинские борцы завоевали первое командное место в возрастной категории 14-15 лет.

В личном зачете золотые медали получили Евгений Слуцкий, Дмитрий Завражин, Михаил Тригуб, Никита Понкратов, Дарья Кильдеева, Александр Агалаков, Даниил Волвенкин, Александр Требунских.

Второе место в своих категориях заняли Валерий Ермоленко, Ярослав Стариков, Егор Кочнов, Анатолий Полищук, Давид Каргинов и Екатерина Андриенко. Бронзу присудили Тимур Каргинову, Мирзе Мурачуеву, Шахрому Гулямову и Богдану Стенарю.

Боксер из Коммунара завоевал «золото»

Воспитанник Коммунарской ДЮСШ Андрей Тюфяков успешно выступил в финале Первенства Северо-Западного федерального округа по боксу в супертяжелой весовой категории свыше 91 кг.

Первый раунд остался за представителем из Выборга Максимом

Ивановым, но во втором раунде Андрей Тюфяков подстроился под соперника и начал забирать инициативу в свои руки, а в третьем раунде он ее уже больше не отпустил. Поздравляем Андрея и его тренеров Владимира Грицкевича и Алексея Кочукова.

Информация и фото: Федерация бокса Ленинградской области



Книжкины именины в Пушкинской библиотеке

В межпоселенческой центральной районной библиотеке им. А.С. Пушкина 22 марта стартовала Неделя детской и юношеской книги. В рамках Книжкиной недели здесь проходят веселые и познавательные встречи с книгами, книжными героями и настоящими детскими писателями.

«Именины! Именины! У Володи? Шуры? Нины? У девчонок? У мальчишек? Нет! У наших детских книжек!» И так — каждый год, в весенние школьные каникулы, как раз накануне Международного дня детской книги, который отмечается 2 апреля, в день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена...

Как рассказала заведующая детским абонементом библиотеки им. А.С. Пушкина Ольга Пугач, Всероссийская Неделя детской и юношеской книги проходит под эгидой Российской государственной детской библиотеки.

Юные читатели библиотеки им. А.С. Пушкина всегда ждут этот праздник с огромным нетерпением. А в этом году Книжкина неделя началась даже на день раньше: она открылась в воскресенье, 21 марта, семейным праздником в рамках проекта «Семейный выходной», на котором дети вместе со взрослыми говорили о книгах и мастерили нитяные куколочки-мартинчики.

Для нас каждый день Книжкиной недели становится открытием, ведь мы проводим наши мероприятия для детей самых разных возрастов и на самые разные темы, - говорит Ольга Пугач. - И для нас, и для наших юных читателей Неделя детской книги связана с подведением итогов за минувший читательский год. В Книжкину неделю мы от-



мечаем наших самых активных читателей, знакомимся с новыми книгами, проводим творческие мастер-классы.

В рамках Недели детской и юношеской книги в библиотеке им. А.С. Пушкина проходят книжные выставки «Твои первые книжки», «С книгой весело шагать!», «Новые книги — новые встречи», «Нам книга открывает целый мир», работают творческие площадки «Мастерилка-рисовалка» и «Краски рисуют сказки».

Самые маленькие гости библиотеки узнают, что книги можно не только читать — их ещё можно играть, показывая заключенные в них истории в лицах. Ребятам постарше ждут литературное путешествие в мир экологии, посвященное Году чистой воды в Ленинградской области, и историческая познавательная игра, посвященная юбилею Александра Невского. Старшеклассники смогут погрузиться в сложный и удивительный мир Михаила Булгакова, посетив поэтическую гостиную Любови Вавулиной.

Неделя детской книги — это всегда встреча с современными детскими писателями. Такие беседы всегда вызывают всплеск интереса к чтению у ребят. Как говорит Ольга Пугач, несмотря на то, что у бумажной кни-

ги сейчас много соперников, не стоит считать это катастрофой.

- Книга остается книгой, даже переходя в другую, новый формат, - уверена Ольга Егоровна. - Мы же не жалеем сейчас о том, что книги выпускаются на бумаге, а не на глиняных табличках... Главное, чтобы дети читали. А наши дети читают! Приходите к нам в библиотеку почаще, и вы увидите, что здесь происходит на самом деле. Даже когда ребята приходят к нам со списком книг для школьной программы, они всегда просят у нас что-нибудь «для души»... Главное, чтобы чтение было детям в удовольствие, чтобы оно не превращалось в обязательство, в какой-то тяжелый труд. Очень важно заинтересовать ребенка книгой, и он будет читать все — и классику, и современные произведения.

В эти дни ребята самых разных возрастов знакомятся не только с книжными героями, но и с самыми настоящими детскими писателями. Так, 24 марта в библиотеке пройдет встреча с детским писателем Анной Игнатовой. А 29 марта ребята познакомятся с писателем Натальей Евдокимовой - автором послания к юным читателям в Неделю детского чтения в 2021 году.

Юлия Лысанюк

Русские наличники объединились на в



В музее-усадьбе «Суйда» открылась выставка «Краски русских окон и народные узоры En costume de ballet» художника по театральным костюмам Галлы Васкан.

Галла Васкан — выпускница Санкт-Петербургского государственного института культуры. Сотрудничала с такими петербургскими театрами, как «Комедианты», Театр марионеток, Театр юных зрителей. Сейчас работает в Санкт-Петербургском государственном Театре детского балета. За её плечами - выпуск нескольких десятков спектаклей и создание множества ярких сценических образов.

Свою премьерную выставку Галла Васкан представила 19 марта в одном из небольших помещений музея-усадьбы «Суйда». Молодая художница рассказала о своих увлечениях и творческих проектах. В одной экспозиции она попыталась объединить

два, на первый взгляд, разных направления в своём творчестве - народное искусство украшения домов и изысканность балетных костюмов. Получилось на удивление гармонично и красиво: яркая сложносоставная выставка очень удачно вписалась в экспозицию, посвященную крестьянскому быту русских деревень.

На выставке представлены балетные сценические костюмы разных лет, начиная с 1970-х годов и до наших дней, включая работы самой Галлы. Замечательную коллекцию фотоснимков, на которых запечатлена старинная резьба на крестьянских избах, художница привезла из поездок по России.

В настоящее время Галла Васкан учится на кинооператорском курсе киношколы «Кадр» при студии «Ленфильм». Среди участников открытия были её однокурсники и руководитель курса Татьяна Адрианова, которая и рекомендовала эту выставку сотрудникам музея-усадьбы «Суйда».

Лоскутный путь Галины Пустовойт

В выставочном зале городской библиотеки им. А.И. Куприна работает выставка лоскутного шитья Галины Пустовойт «Узоры памяти из лоскутков впечатлений». На ней представлены декоративные панно, выполненные в технике квилтинг.

Галина Пустовойт родилась в городе Волноваха Донецкой области. Окончила Донецкий национальный университет по специальности «Экономическая кибернетика». В 1990 году вышла замуж и переехала жить в Гатчину. Работала на заводе КРИЗО программистом, с 2000 года - сотрудник бухгалтерии Петербургского института ядерной физики им. Б.П. Константинова.

Галина Валентиновна - участник значимых выставок лоскутного шитья в России, Латвии, Франции, Германии, Японии, США, обладатель гран-при «Уральского фестиваля лоскутного шитья» и дипломант фестивалей в Гатчине, Иваново, Суздале.

13 марта, на встрече с читателями «Купринки», мастерица

провела экскурсию по выставке и рассказала о том, как создавались некоторые из самых значимых её работ. Для Галины Валентиновны — это первая персональная выставка. По словам мастерицы, она посвящена двум очень важным вещам в ее жизни — путешествиям и лоскутному шитью. Неслучайно фильм-презентация, которую она создала специально для этой выставки, называется «Мой лоскутный путь».

«Моя мама привила мне любовь к путешествиям, бабушка научила меня шить, - рассказывает Галина Валентиновна. - У меня получалось. Вначале я пошла свадебное платье себе, потом ещё три подружки выходили

замуж в сделанных мною платьях. Моя семья росла, и теперь я уже шила для всех... А начиная с 2010 года я стала шить совсем другие вещи...»

В 2010 году Галина Пустовойт пришла в квилт-студию «Гатчина» и начала учиться лоскутному шитью у Натальи Юрьевны Косьянковой.

«Шаг за шагом мы учились не только аккуратно шить, но и композиции, подбору цвета в своей работе, учились чувствовать фактуру тканей, делать эскизы», - говорит она.

Длительные пешие путешествия по России и европейским странам вдохновляли на новые работы и проекты. Так, после

возвращения из путешествия по «Арагонскому пути» родились три работы, две из которых присутствуют на гатчинской выставке. Самая известная работа Галины Пустовойт выросла из воспоминаний о поездке на берега Рыбинского водохранилища. «Русская Атлантида» - именно так называют затопленные Волгой территории.

«Мне хотелось показать, что та духовная мощь затопленных храмов и монастырей не исчезла навеки, - говорит Галина Валентиновна. - Она живёт отражением в воде, отражением в нас...»

«Русскую Атлантиду» Галина шила специально для Суздальского фестиваля лоскутного шитья «Душа России». Эта работа много путешествовала по выставкам России и зарубежья. В 2015 году «Русская Атлантида» приняла участие в самом престижном фестивале лоскутного шитья в Хьюстоне (США).

На выставке в «Купринке» представлена одна из самых последних работ Галины Пустовойт - великолепная картина-ковёр «Сказка на ночь».

«Это, пожалуй, самая трудоём-

кая из моих работ, - признаётся Галина Валентиновна. - Не знаю, сколько бы я её делала, если бы не вынужденная весенняя самоизоляция. Я чувствовала себя настоящим художником! Как же мне нравилось подбирать квадратик за квадратиком — как будто кисточкой с краской притрагиваешься к полотну. И остаётся свет, маленькая точка. Так, шаг за шагом, появляется чудо...»

«Лоскутное шитье давно уже перешло из области утилитарного рукоделия в сферу декоративно-прикладного искусства, - говорит руководитель квилт-студии «Гатчина» Наталья Косьянкова. - Те женщины, которые остались в нашей студии, давно уже стали художниками декоративно-прикладного искусства. И на выставке Галины Пустовойт в этом можно убедиться собственными глазами, потому что это уже действительно произведения искусства — очень красивые, достойные любого выставочного зала».

Выставка лоскутных панно Галины Пустовойт «Узоры памяти из лоскутков впечатлений» продлится до 31 марта.

Юлия Лысанюк



и и балет а выставке

- С Галлой мы познакомились в Театре детского балета, - рассказывает Татьяна Адрианова. - Когда я впервые увидела её фотографии, очень удивилась контрасту: рядом с изысканным балетом — тяжёлые узорные наличники на старинных деревянных домах... Мне показалась интересной эта идея соединения утонченной «французской» сценической красоты и традиционного русского тепла и уюта.

Новая экспозиция в музее-усадьбе «Суйда» построена на контрасте идей и фактур. Балет является высшей ступенью танцевального искусства, соединяя в себе движение, музыку и декорации. Для балетного искусства характерна утончённая, яркая, но почти эфемерная красота. Роль костюма в балете очень велика. В балете нет текста, и объединяющим началом между его составляющими служит именно костюм.

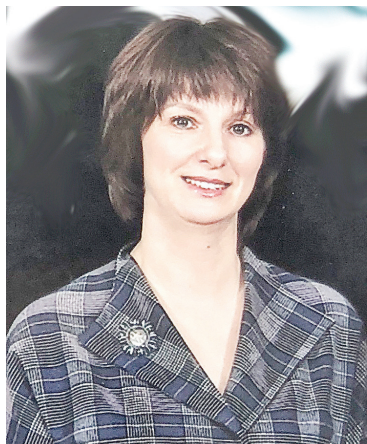
Неповторимая кружевная резьба и яркие краски на деревянных избах отражали стремление людей украсить свой быт, привнести в этот мир красоту и гармонию. Народное искусство резьбы по дереву работает с материалом, казалось бы, более долговечным, чем шёлк и атлас, но фактически уже умирает, не выдержав соперничества с современными строительными технологиями.

Как считает Галла Васкан, сохранившиеся до наших дней великолепные образцы русских резных наличников нуждаются в том, чтобы к ним относились бережно, стараясь сохранить для последующих поколений.

Выставка «Краски русских окон и народные узоры En costume de ballet» Галлы Васкан продлится до 22 апреля.

Юлия Лысанюк

Талантливый учитель и замечательный человек



Сегодня, 25 марта, свой юбилей отмечает замечательный учитель начальных классов Гатчинской средней школы №9 Ирина Анатольевна Киселева.

Ирина Анатольевна Киселева - учитель начальных классов. Окончила ЛГУ им. А.С. Пушкина. С 1998 года трудится в Гатчинской школе №9. На счету преподавателя уже 6 выпусков и более 150 благодарных воспитанников.

Учиться у такого Учителя почетно и престижно. Все участники учебного процесса с благодарностью вспоминают ее доброе, но строгое отношение к ученику и его учебе.

Воспитанники Ирины Анатольевны приучены учиться. Учителя старших классов с удовольствием берут ее выпускников. Учеба



для нее всегда на первом плане. Она с легкостью научит нечитающего ребенка читать за месяц, всегда объяснит непонятную тему и даст возможность исправить плохо написанную работу.

Ученики Ирины Анатольевны всегда участвуют в различных конкурсах и часто оказываются на пьедестале почета. «Кенгуру», «Русский медвежонок», «Английский бульдог» - это далеко не полный список олимпиад, в которых дети принимают участие за годы учебы в начальной школе.

Ирина Анатольевна и сама «впереди планеты всей» - в ее арсенале новые учебные программы, интерактивная доска и другие нововведения. Ирина Анатольевна участвует в различных

профессиональных конкурсах и занимает призовые места. Она победитель конкурса «Классный, самый классный», после которого была классным руководителем своих учеников от начальной школы до девятого. Родители и дети за 9 лет стали родными для учителя. Этот выпуск до сих пор приходит в кабинет Ирины Анатольевны, как к себе домой, и здесь им всегда рады.

Большая воспитательная и внеклассная работа ведется Ириной Анатольевной с детьми. Дети посещают музеи, библиотеки и выставки. Ирина Анатольевна постоянно с детьми участвует в фестивале музеев «Большая регата» в Санкт-Петербурге. Сколько театров и музеев посетила Ирина

Анатольевна со своими воспитанниками! Дети разных выпусков с радостью вспоминают свои поездки в Великий Устюг к Деду Морозу и в Кострому к Снегурочке. Ирина Анатольевна умеет внести сказку в жизнь своих учеников. Родители без опаски отпускают своих птенцов с таким Учителем.

Дорогая Ирина Анатольевна, ваши выпускники и их родители поздравляют Вас со знаменательным юбилеем! Вы талантливый учитель и замечательный человек. Мы желаем Вам здоровья, энергии, хороших и послушных учеников.

Спасибо Вам, Ирина Анатольевна! С Днем Рождения!

Благодарные выпускники и родители

Музыкальные «Умники и умницы»

В Коммунарской детской школе искусств 17 марта прошел общешкольный проект на знание теоретических дисциплин «Умники и умницы».

Участниками проекта стали учащиеся дети со 2-го по 7-й классы музыкального отделения.

Считается, что теоретические дисциплины - сольфеджио, слушание музыки и музыкальная литература - очень сложные предметы. Но учащиеся школы искусств показали желание и готовность доказать обратное: сольфеджио может быть занимательным и веселым;

музыкальная литература - чрезвычайно интересной, а главное, без этих предметов невозможно учиться музыке.

Волнение не помешало юным музыкантам показать свои знания и умения, проявить себя и добиться успеха. В проекте приняли участие более 80 человек.

Спасибо вам, дорогие ребята, и, конечно, вашим преподавателям. Слушайте! Пойте! Играйте! И никогда ваша жизнь не будет скучной и однообразной.

Наталья Червакова, преподаватель теоретических дисциплин Коммунарской ДШИ

О ПСИХОЛОГИИ – ПРОСТО

Радоваться мелочам

...и позволять себе маленькие радости - такой совет дают психологи, усматривая в этом большой смысл для обретения человеком душевного спокойствия и гармонии

Даже на радости в наше время есть некий стандарт: купить автомобиль - это круто, съездить на Мальдивы - тоже престижно. А что, если человек не хочет жизни отказывать себе во всём, чтобы, купив возжеленную машину, потом полжизни выплачивать кредит? А что, если в наследство от бабушки досталась дача с шестью сотками, где всем домочадцам нравится раскопывать грядки и сажать картошку?

Всё зависит от того, что мы понимаем под словом «удовольствие». Если это неосуществимая мечта вроде приобретения острова в Тихом океане, то жизнь может пройти под лозунгом «полное разочарование».

Наша способность испытывать удовольствие связана с умением отличать фантазии

от реальности. Сопоставляя то и другое, мы обретаем зрелость. С каждым годом мы понимаем, что мир НЕ вращается вокруг нас, и получить всё, что мы хотим - нереально. Так приходят мудрость и умение получать удовольствие от мелочей. Это понимание позволяет нам развиваться и двигаться вперед. Но не всем: есть люди, «застрявшие» в младенчестве, когда их плач был сигналом для матери немедленно накормить, напоить, защитить своё дитя. Детство закончилось, а иллюзии, толкающие в бесконечную погоню за удовольствиями, остались.

Но мы знаем, что в мире ничто не вечно, как и удовольствие - даже сладкоежки могут «объесться» сахаром и захотеть селедки. Поэтому человек пребывает в постоянном поиске нового «объекта» для получения удовольствия. Так мы попадаем на многочисленные «якоря», разбросанные в торговых центрах. То, что мы там покупаем, может, как нам кажется, заполнить ту лауну, которая образуется после утраты очередной «модели» удовольствия.

Лозунги, придуманные для нас: «Для себя, любимой» или «Вы этого достойны» - это как раз те самые «якоря». Покупая помаду, духи, брендовые вещи или ювелирные украшения, которые мы видим в рекламе на звездах шоу-бизнеса или киноиндустрии, мы дарим себе иллюзию того мира, в котором живут наши кумиры. Без навязанных нам образов и легенд помада - это всего лишь миниатюрный тюбик с набором жирных ингредиентов, а духи - изящный флакон с приятно пахнущей жидкостью, но никак не вилла на Средиземном море или круглый счет в швейцарском банке, или вечная любовь. Потом шлейф легенды рассеивается, и мы через некоторое время снова оказываемся в торговом центре. - Получается такой замкнутый круг.

Как из него, хотя бы иногда, выбраться? Психологи всех рангов объясняют, что проблема получения удовольствия от жизни связана с вопросами о смысле жизни. Каждый ищет свой ответ. Для кого-то этот смысл будет заключаться в творчестве, для другого -

в помощи другим, для третьего - в достижении профессиональных высот. Именно в этом понимании - ключ к независимости от навязываемых социумом стандартов удовольствия. Принять факт, что удовольствия могут быть разными - значит обогатить свою жизнь новыми источниками радости.

Вот несколько способов разнообразить свою жизнь.

Замедлить свой внутренний диалог. Постоянно думая о том, что мы сделали (сказали) правильно, а что нет, мы устраиваем себе цикл из бесполезных переживаний. Можно просто выйти на улицу и порадоваться солнцу, дождю, природе, которая существует, невзирая на наши мысли - здесь и сейчас.

Рисовать, даже если не умеете. Дело в том, что во время рисования мы концентрируем своё внимание на выборе красок, движении кисти по бумаге. Можно лепить из пластилина, глины, самоотвердевающей массы - смысл в том, чтобы отвлечься, испытать магию собственного самовыражения.

Видеть смешное даже в серьёзных событиях. Смехотерапевты (а такие тоже есть) считают, что многие взрослые люди уж слишком серьёзны и тяжело-весны, не позволяют себе расслабиться, контролируют вокруг всё и вся, забыв о том, как полезно иногда быть легкомысленными. Но если мы научимся подмечать смешные детали, то освободимся от давления собственной важности или окружающей реальности.

Наслаждаться вкусом еды, наблюдая её цвет, чувствуя её аромат; ощутить многообразие ароматов - в букете цветов или вина, духов или масла жасмина, розы...

Прислушаться к себе. Не к тому, что навязывают нам СМИ, реклама, образ жизни известных людей, а к себе - своим ощущениям. Поиск удовольствия - это поиск самого (самой) себя. У каждого из нас есть свои предпочтения, привязанности, воспоминания - в них наш источник вдохновения, силы и движения вперед.

Ирина Владимировна

ВЕЛИКИЙ И МОГУЧИЙ**Маслом вниз**

Мы часто употребляем афоризмы, не зная об их происхождении. А оно бывает очень древним – и наоборот, некоторые крылатые выражения, прочно вошедшие в русский язык, родились не так уж давно – какою-нибудь сотню лет назад.

Стричь купоны

Сегодня так говорят о получении большой и, часто, незаслуженной прибыли, о людях, «сидящих на мешке с деньгами»: «Ну, только и знают, что стричь купоны!». А что это за купоны, и почему их стригут?

В двадцатых годах прошлого века советской власти понадобились деньги на восстановление хозяйства. Решили занять у народа – выпустить облигации. А выпускались они со специальными отрезными листами купонов, означающих выплату процентов. Для получения наличных денег купоны с приближающимся сроком надо было отстричь от облигации и принести в банк. Так что люди, вложившие деньги в облигации, дважды в год «стригли купоны». И никакой сумасшедшей прибыли от этого не получали.

Браки совершаются на небесах

Что это значит? Пока не попадешь на небеса, брак недействителен?

Происхождением выражение обязано еврейскому толкованию Торы, которое называется «Мидраш». В «Мидраше» говорится: «Не бывает бракосочетания человека, кроме как по воле Небес». А трактат «Моэд катан» вторит: «от Бога жена человеку», при этом бог не гарантирует счастливый брак, потому что «сочетать пары так же трудно, как рассечь Красное море».

Однако, скорее всего, речь идет все-таки о церковном браке – том, который благословлен и освещен церковью. Вот в этом случае, если верить толкователям, ваш избранник определен вам «на небесах», и «да не разлучат люди тех, кого соединил Господь». На светские браки этот закон не распространяется.

Закон падающего бутерброда

Считается, что бутерброд всегда падает маслом вниз. Иносказательно: неожиданности и неприятности случаются в самом неудобном формате и в самое неудобное время. Синонимы: закон подлости, ирония судьбы.

Существуют предположения, почему падающий бутерброд так себя ведет: центр тяжести бутерброда смещен к той стороне, на которой лежит масло, аэродинамические качества намазанной стороны выше, чем ненамазанной, из-за присутствия в хлебе пор.

На самом деле опыты доказали, что бутерброд падает маслом вниз с той же частотой, что и маслом вверх. Просто падение бутерброда намазанной стороной на пол вызывает больше негативных эмоций и лучше откладывается в памяти.

Источник:
<http://chtooznachaet.ru/>

Фонд имени Героя Советского Союза

■ Немало уроженцев гатчинской земли оставили заметный след в российской истории. Особое место среди них принадлежит людям, посвятившим свою жизнь воинской службе и защите наших рубежей. В 1920 году в поселке Вырица родился Герой Советского Союза Георгий Петрович Коваленко.

Георгий Петрович Коваленко – знаменитый летчик, командир эскадрильи 103-го штурмового авиаполка 230-й штурмовой авиадивизии 8-й воздушной армии, участник штурма Берлина, совершивший в период Великой Отечественной войны 169 боевых вылетов. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 26 октября 1944 года за образцовое выполнение заданий командования по уничтожению живой силы и техники противника и проявленные при этом мужество и героизм капитану Г.П. Коваленко было присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

После Победы Г.П. Коваленко окончил Военно-воздушную академию и институт иностранных языков, был начальником штаба авиационной эскадрильи Управления испытаний техники Государственного научно-исследовательского института Военно-воздушных сил (1950-1952 гг.), в дальнейшем – помощником штурмана штурманского авиаполка в Северном военном округе, старшим офицером по тактике воздушной стрельбы и бомбометания, с 1954 года находился на преподавательской работе. Григорий Петрович Коваленко трагически погиб в 1957 году. Он награжден орденами Ленина, Красного Знамени (трижды), Александра Невского, Отечественной войны 2-й степени, Красной Звезды, медалью «За боевые заслуги» и другими.

Фамилия героя, участника освобождения Крыма во время весенней наступательной операции 1944 года, высечена на мемори-



альных плитках у обелиска Славы на Сапун-горе в Севастополе. Его имя увековечено в зале Славы Музея Победы на Поклонной горе в Москве.

По инициативе его сына, жителя Москвы Валерия Георгиевича Коваленко в Гатчинском районе создается Фонд героя Советского Союза Г.П. Коваленко. Он обратился с письмом за поддержкой в Совет депутатов и администрацию Вырицкого городского поселения:

«К Вам обращается сын Героя Советского Союза Коваленко Георгия Петровича. Мой отец родился 23 апреля 1920 года на станции Вырица Ленинградской области. Окончив школу в 1935 году, он поступил в Ленинградский механический техникум. После двух лет обучения был призван на службу в рабоче-крестьянскую Красную армию. В 1940 году окончил Балашовскую авиационную школу. Служил летчиком бомбардировочного авиаполка Орловского военного округа. На фронтах Великой Отечественной войны с августа 1941 года...

Его отец и мой дедушка Коваленко Петр Никифорович с первых месяцев войны ушел в партизанский отряд. После занятия фашистами Гатчины и начала блокады Ленинграда, зимой 1942 года, за помощь в сборе продовольствия и доставки его в оса-



Георгий Коваленко с боевыми товарищами (второй справа)

денный город, по доносу предателей, был схвачен и расстрелян. Коваленко Илья Петрович – родной брат моего отца и мой дядя, с 1941 по 1944 год воевал против фашистских оккупантов в партизанском отряде имени Буденного. Был подрывником, разведчиком и связистом.

В целях более глубокого изучения военного и исторического прошлого края, улучшения военно-патриотического воспитания молодежи, в целях сохранения памяти о людях, сражавшихся за свободу и независимость нашей Родины, и недопущения потери исторической памяти нашего народа, прошу Вас рассмотреть вопрос об увековечивании памяти ваших земляков. Можно было бы назвать улицы именами героев, высадить небольшой сквер или аллею, изготовить памятные доски. Со своей стороны готов принять самое активное участие в продвижении и реализации любых из принятых вами проектов, выступать с рассказами о боевом пути и подвиге моего отца перед молодым поколением выричан...».

Идея организации Фонда, предложенная сыном героя, была поддержана депутатами и администрацией. Плодотворное сотрудничество и творческие контакты уже сложились у В.Г. Коваленко со многими общественными деятелями и активистами Вырицкого городского поселения. Например, с директором народ-

ного музея «41-й стрелковый» в д. Мины Светланой Николаевной Корешковой. Большие надежды возложены на местных предпринимателей и меценатов. В поселке Вырица проживают родственники героя, которые также носят фамилию Коваленко. Установлено и точное место родительского дома Георгия Коваленко на улице Менделеева, была проведена исследовательская работа, связанная с составлением его родословной.

Недавно, на встрече с сыном героя в Гатчине, удалось более детально обсудить концепцию развития будущего Фонда. Валерий Георгиевич Коваленко сообщил, что приоритетным направлением деятельности этой организации должно стать патриотическое воспитание молодежи. Планируется проведение масштабной краеведческой и военно-патриотической работы, организация музейных экспозиций, оказание помощи народным и школьным музеям Боевой славы, создание новых туристических маршрутов, издание книг о героях Великой Отечественной войны. В поселке Вырица предполагается установить бюст героя Советского Союза Георгия Коваленко.

В середине марта был создан общественный инициативный Совет Фонда. В ближайшее время будет утвержден план работы.

Андрей Бурлаков

115 лет подводному флоту

■ 19 марта Гатчина отметила День моряка-подводника. На традиционном митинге, который прошел в сквере Балтийского вокзала у макета подводной лодки Степана Карловича Джевецкого, было особенно многолюдно: российский подводный флот отмечал 115-летие со дня своего основания.



На митинге в Гатчине присутствовали ветераны Вооруженных Сил, учащиеся морских кадетских классов, горожане и гости, неравнодушные к событию.

Первым собравшихся тепло поздравил заместитель председателя Гатчинского Морского собрания, Почетный гражданин города Гатчины, депутат Ю.И. Назарова. От Морского собрания также выступили подводники А.А. Аникин и О.В. Лякин. Офицеры рассказывали будущим морякам об истории подводного флота, его гордости и значении для защиты и обороны нашей страны, а также о неразрывной связи сухопутной Гатчины с историей ВМФ. За 115-летнюю историю отечественные субмарины прошли несколько этапов развития – от крошечных «потаенных судов» до самых больших в мире стратегических ракетноосцев.

С поэтическим приветствием на митинге выступил председатель Совета офицеров запаса, капитан первого ранга в отставке В.В. Иванов.

Собравшихся поздравил представитель Международной ассоциации общественных организаций ветеранов ВМФ, ответственный секретарь ассоциации, капитан первого ранга в запасе В.М. Ушаков. Он отметил, что Гатчинское Морское собрание – одно из самых многочисленных и результативных по той общественной-патриотической работе, которую проводят.

В завершение митинга состоялась церемония награждения членов Гатчинского морского собрания за активную работу по патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Татьяна Можяева

Лауреаты Нобелевской премии и сами Нобели в окрестностях Гатчины

Ежегодно с 1901 года внимание всего мира осенью приковано к событиям в Стокгольме и Осло, где в октябре в ратушах чествуют лауреатов Нобелевской премии. Среди литературных талантов - пять российских писателей, трое связаны с Ленинградской областью.

1933 год. Первая награда. **Иван Алексеевич Бунин.** Его имя носит библиотека в поселке Аннино Ломоносовского района Ленинградской области. Библиотеке, переехавшей в уютное помещение на улице Весеннюю, дом 10, присвоено имя талантливого писателя в 2017 году. Этот молодежно-культурный досуговый комплекс поддерживает связи со школой им. Бунина в Санкт-Петербурге и проводит творческие мероприятия с Бунинским обществом и читателями.

Бродский Иосиф Александрович. Русский, американский поэт. Награжден в 1987 году. До неизбежной эмиграции побывал в поселке Белогорка Гатчинского района.

Пастернак Борис Леонидович. В 1924 году отдыхал в Гатчинском районе в селении Тайцы. Всемирную известность ему принес оцененный в 1958 году роман-эпопея «Доктор Живаго». Суть произведения - метание военного врача Юрия Живаго в переломное революционное время. Советская власть отвергла роман, как антиреволюционный. Бориса Леонидовича вытравили из Союза писателей СССР. Его отказ от Нобелевской премии вынужден, но даже одно стихотворение «Рождественская звезда» вознесло бы литератора на вершину славы.

Великолепный переводчик Шиллера, «Фауста» Гете, а еще его молодого друга Николая Вильмонта, чьи воспоминания знакомы неординарной жизнью Пастернака. Вильмонт упоминает юношеский портрет Бориса, выполненный углем его отцом - академиком живописи Леонидом Осиповичем. Мать, Розалия Исидоровна, в девичестве Кауфман - пианистка. Родители часто выезжали в Германию, Англию к дочерям, где девочки продолжали учебу. Жозефина вышла замуж за троюродного брата Федора Карловича Пастернака, владельца банка в Баварии, в 1924 году. Лидия Леонидовна связала судьбу с английским психиатром Элиотом Слетером. А сыновья Борис и Александр (архитектор, мемуарист) предпочли Москву к Переделькино, Волконкой; Петроград.

В начале 1924 года Борис Пастернак много работает, переводя немецких авторов. Получив гонорар, 29 июля он приезжает в Ленинградскую область, в поселок Тайцы - к своей первой супруге, художнице Евгении Владимировне Лурье.

Милое женское личико, легкий прищур. Третий год супружества. Это позднее: духовная разобщенность, разрыв в поездке «Москва-Киев», развод. А в счастливом 1924 году писатель

снимает летний домик у владельца Карновского в Евгеньевском переулке, дом №3. Лето стояло теплое и сухое. Температура воздуха в августе держалась около 30 градусов.

Сегодня Евгеньевский переулок - это асфальтированная Евгеньевская улица с небольшим подъемом. Как найти: от железнодорожного полотна поворот направо. Самая крайняя и будет Евгеньевская улица. За ней - поле, переходящее в перелесок, вдали Дудергофские высоты.

На отдыхе писатель организовывает вечера. У сына пианистки есть «фортепианная соната». Ведется переписка, особая симпатия - к двоюродной сестре Ольге Михайловне Фрейденберг. Брата с сестрой (родились в один 1890-й год) объединяют детство, семья, любовь к российским городам. Переписка Бориса Пастернака издается по наше время. Ольга Михайловна - дочь журналиста Моисея Филипповича и Хаси Иосифовны, жили в Одессе. Девушка закончила женские высшие курсы, не взирая на придири к национальности. И состоялась! Как литературовед и культуролог.

К сожалению, не все гатчинцы знакомы с Демидовским парком в Тайцах. Демидовы, кузнецы из Тулы, достигли высот - стали знаменитыми уральскими владельцами металлургических заводов. Один из продолжателей рода Григория Демидова имел четверых детей. При старшем сыне Александре в 1774-1778 годах известный архитектор Иван Егорович Старов оформляет центральное звено усадьбы - особняк. Украшен колоннами, портиками, по сторонам наружной лестницы гордо красовались изваяния львов. Для улучшения здоровья насыщенным воздухом парка владелицей усадьбы стала Софья Александровна Демидова (в замужестве Головкина). Статс-дама, награжденная орденом Св. Екатерины.

Зодчий строит в Тайцах большое количество домов для знати.

В 1862 году при Александре II в главном доме открывается туберкулезный санаторий с передовыми технологиями того времени.

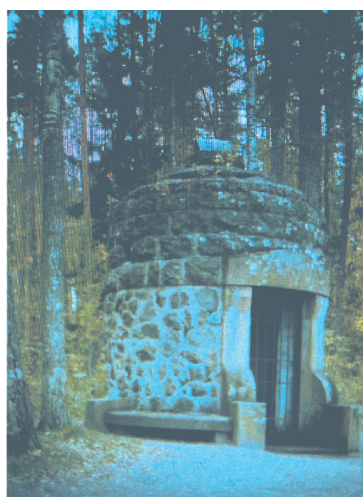
В 1870 году проложена железнодорожная ветка от Санкт-Петербурга в Тайцы и открыт одноэтажный вокзал. Хлынул поток желающих. Сегодня у платформы висит указатель «Демидовский парк». Его величие с чередой пород деревьев, водной системой всегда восхищало отдыхающих. Очаровывало и в том неблизком 1924 году. Сейчас назрели капитальные работы и в особняке, и в парке. Идя по Санаторной улице, с удовлетворением обнаруживаешь «улицу Бориса Пастернак», лауреата Нобелевской премии.

ЗАГОРОДНАЯ ПРОГУЛКА ПО БЫВШЕЙ УСАДЬБЕ НОБЕЛЕЙ

Из Выборга мчимся на авто по Приморскому шоссе, на Приморск. Мелькают названия селений. Проехав 30 километров, видим указатель «Ландышевка» - стоит остановиться. Имение Нобелей. В густом лесу, в центре Карельского перешейка. Вот открытие!



Эдла Нобель



Колодец в усадьбе Нобеля Ала-Кирьола

Делаем поворот направо. Мы на земле, упоминавшейся в Новгородской летописи с XV века, как селение Ала (Нижняя) Кирьола. Здесь жили шведы и финны Кирьонены. И сегодня журчат те родники. Сворачиваем на Лесную улицу и... перед нами колодец. Колодец Нобелей (отличие от финских колодцев - ворот с ведром работает не сбоку, а прямо). Мы окунулись в 1910-1911 гг. Хозяйка усадьбы Эдла Нобель (вдова Людвига Нобеля, старшего брата учредителя Нобелевской премии Альфреда Нобеля) привлекла ландшафтного архитектора Арнольда Ригеля. Колодец круглой формы сложен из природных камней, обрамлен каменными скамьями. Сверху для вентиляции сделана отдушина. В стене окошко для освещения. Черпнув зеркальной воды, поворачиваем на улице Липовая аллея. Многовековые липы соседствуют с березками, соснами, осиною, рябинкой - послевоенными посадками.

В 1869 году в Санкт-Петербург из Швеции приезжает миловидная девушка со строгой прической Эдла Коллин. Она заменила свою сестру Хильдегард на месте учительницы в школе при шведской церкви. 1870 год - свадьба Эдлы и к тому времени год, как вдовца, уже знаменитого Людвига Нобеля. Шведский и российский инженер, основатель Бакинской нефтяной компании, с отцом - завода «Нобель», впоследствии это «Русский Дизель». В браке родились четверо детей. Самая известная - младшая дочь Марта, вышедшая замуж за врача Георга Олейникова. Эдла и Марта занимаются благотворительностью. После смерти мужа в 1888 году Эдла взяла на себя руководство жизнью семьи Нобелей.

Имение было разделено на две части в 1876 году. Северную



Борис Пастернак



часть «Лахти» приобрел Карл Йохан Альфтан. Вторая половина с прибавкой соседних деревень (в том числе мызы Малая Кирьола) досталась в 1894 году вдове Людвиге Нобель, Эдле. Здесь, в Ала-Кирьола, она устраивает усадьбу. Сама выбирает архитектора особенника, где будет жить со старшей дочерью. Марта с мужем - в одноэтажном домике у хозяина-финна из семейства Альфтанов.

В конце Липовой аллеи в 1903-1904 годах уже известным в Хельсинки старшим преподавателем архитектуры Густавом Нюстромом был воздвигнут изящный кирпичный особняк на северном берегу Финского залива. Стройная, несоответствующая с высотой здания башенки старшим преподавателем архитектуры Густавом Нюстромом был воздвигнут изящный кирпичный особняк на северном берегу Финского залива. Стройная, несоответствующая с высотой здания башенки старшим преподавателем архитектуры Густавом Нюстромом был воздвигнут изящный кирпичный особняк на северном берегу Финского залива.

В имении осушили болото, Ригель заложил парк. Существовали: утиная ферма, крупнейшая в Финляндии, курятники, свинарники, теплица, сад. Фотографии 1912 года выполнены Сигне Виолой Брандер.

В соседней мызе Агнела под руководством Эдлы Нобель была построена домоводческая школа для девочек.

Мы подошли к указателю «Конюшенная улица 20-1». Содержание лошадей - основное занятие в имении. Брошюры, посвященные местности, красноречиво рассказывают, как у образцовой конюшни работал фонтан для питья лошадей - из пасти «медвежьей головы» была родниковая вода. Для кормушек использовали большие фаянсовые чаши. Сейчас у самого залива по Конюшенной улице даже

развалины конюшни производят захватывающее впечатление. От советских времен долго оставалось деревянное перекрытие. Конноспортивный клуб актуален в наше время.

В 2019 году удалось успеть познакомиться еще с одним строением прежних времен. Улица Береговая, 5. Местный житель любезно предоставил возможность пройти по хозяйственному строению - амбару. Охватывает невольный трепет, когда идешь по старому полу, видишь крепость дверей прошлого, поднимаешься по скрипучим ступеням на достроенный второй этаж.

Наш экскурсовод показал свои любительские снимки фрагментов исчезающей окрестности. Сегодня проданная постройка укрепляется, украшается арками...

Углубляясь в аромат вековой листвы, упиваясь свежестью воды у кромок Финского залива, прогулялись километров пять, отдохнули. Недалеко от места бывшей усадьбы, где заканчивается улица Липовая аллея, работает рыболовная база Р.И.П.В. (Российского института радионавигации и времени). Установленный стенд показывает островки бухты, входящий в состав природного заказника «Весенний». Выборские шхеры, лодочное передвижение между островками, когда-то соединенными игривыми мостиками, круглогодичная рыбалка - истинное наслаждение. Спуск с каменного пирса XX века приведет на пляж.

В 1918 году в своей усадьбе семья Нобель-Олейниковых скрывалась от большевиков. После отъезда Эдлы Нобель в Швейцарию, в 1921 году, именно Марта и Георг стали приемниками усадьбы.

Елена Ускова,
член Вырицкого отделения
исторического общества
Ленинградской области



Гатчинская афиша

25 марта – 1 апреля

Гатчинский городской Дом культуры, т. 217-21

26 марта 18.30 – «Маленькая Баба Яга» - музыкальный спектакль для всей семьи по мотивам сказки Отфильд Пройслер (0+)

27 марта 18.00 – «Музыка и танцы ночного Мадрида» - концертная программа исполнителей фламенко (6+)

27 марта 12.00 – «Про Стёпку, Муху, Чани и Наташу Румянову» - детский спектакль театр-студии «За углом» (0+)

27 марта 18.00 – «Старая Зайчиха» - спектакль театра-студии «За углом» (16+)

28 марта 17.00 – «Заноза» - спектакль театр-студии «За углом» (16+)

Центр творчества юных, тел. 952-43 (касса), 9-50-29

27 марта 18.00 – Гатчинская городская филармония приглашает на концерт оркестра русских народных инструментов города Тулы «Посвящение маэстро» к 160-летию Василия Васильевича Андреева. В концерте принимают участие Татьяна Мосина, Елена Воликова, Георгий Новицкий, Борис Демин, Владимир Майер и др. Цена билета 300 рублей (6+)

28 марта 12.00 – «Малыш и Карлсон» - детский спектакль Гатчинского ТЮЗ (0+)

Музей города Гатчины, т.2-14-66

«Цветные краски на холсте». Выставка живописи Бориса Исмаилова (0+)

«Север - 2020». Выставка живописи Геннадия Садомаковского (0+)

«Сиреневые сны». Выставка живописи Ольги Корельской (0+)

Обзорные экскурсии по музею: в будние дни (кроме вторника) – в 10.15 и 13.00, в выходные дни в 11.30. и 16.15. Обязательна предварительная запись по телефону: (8-81371) 2-14-66.

Автобусно-пешеходные экскурсии:

27 марта 11.00 – «Из Вырицы в Дружноселье: по храмам и весям Оредежского края», экскурсия с Михаилом Уваровым. Стоимость 840 рублей + экскурсия по Лампово с посещением моленной дома (200 руб./ чел). Подробности и предварительная запись по телефону 8 (813 71) 2-14-66 (6+)

Киноконцертный зал «Победа» (т. 2-15-16)

«Поступь хаоса» США, фантастика (16+)

«Пальма» Россия, семейное кино (6+)

«Гензель, Гретель и Агентство Магии» Россия, анимация (6+)

«Пара из будущего» Россия, комедия (12+)

«Райя и последний дракон» США, анимация (6+)

«Конек-горбунок» Россия, сказка (6+)

Благотворительный сеанс для ветеранов войны, труда, пенсионеров:

29 марта 10.00 - трагикомедия «Старики-разбойники», СССР, 1971г. (16+)

Киносеанс «Шедевры мирового кинематографа» (100 руб.)

31 марта 10.00 - исторический фильм «Апполон 13», США, 1995г. (16+)

Центральная городская библиотека им. А. И. Куприна (ул. Володарского, д. 17)

27 марта 12.00 - встречи в Историческом клубе. «Музыкально-театральная Гатчина» (12+)

29 марта 16.30 - «День Фортепиано в Купринке». Программа классической и неоклассической музыки в исполнении музыкантов Гатчины и Санкт-Петербурга. Специальный гость - композитор Андрей Оболенский (г. Гатчина) (6+)

«Узоры памяти из лоскутков впечатлений» Выставка лоскутного шитья Г. Пустовойт (0+)

«Волшебство кружев». Выставка работ А.В. Тихомировой (0+)

«Биография поэта, или Жизнь состоит из рифм»: Книжная выставка ко Всемирному дню поэзии (12+)

«Жизнь замечательных идей». Краеведческая выставка к Году науки и технологий (0+)

«Любимые сказки: попробуем читать в оригинале!». Выставка адаптированных книг на иностранных языках (0+)

«Крушение пьедестала». Выставка книг и публикаций, посвященных 90-летию со дня рождения М.С. Горбачева (12+)

«Этюды о семейном воспитании». Книжно-иллюстративная выставка (16+)

«Свет-мое призвание». Выставка книг и публикаций, посвященных 130-летию со дня рождения С.И. Вавилова (12+)

Детская городская библиотека (ул. Киргетова, д. 8)

«Театральная история»: выставка театральные масок ко Дню театра (изостудия школы №9) (0+)

Есть на свете такие волшебники»: выставка-просмотр книг современных авторов к Неделе детской книги (6+)

«И в каждой строчке вдохновенье...». Поэтическая выставка, посвященная Дню поэзии (6+)

«Счастья тот лишь цену знает, кто трудом его купил...». Выставка-портрет архитектора Н.А. Львова (6+)

Библиотека-филиал № 1 (ул. 120-й Гатчинской дивизии, д. 1)

«Без кота и жизнь не та!» - выставка статуэток котиков читателей библиотеки (0+)

Выставка акварелей Е. Зыковой (0+)

Библиотека-филиал № 2 (ул. К. Подрядчикова, д. 13)

«Дорога и мы»: выставка творческих работ районного Центра детского творчества (0+)

«Её величество вода». Книжно-иллюстративная выставка (0+)

«Симфония сада и огорода». Книжно-иллюстративная выставка (0+)

«О хороших в сущности людях» - выставка к 140-летию А.Т. Аверченко (12+)

Центральная районная библиотека им. А.С. Пушкина, (ул. Зверевой, д.15а)

«Первым делом, первым делом...». Выставка живописи Юрия Чудновского (16+)

27 марта «Король смеха»: русский писатель, сатирик, драматург Аркадий Тимофеевич Аверченко. Книжно-иллюстративная выставка к 140-летию со дня рождения (16+).

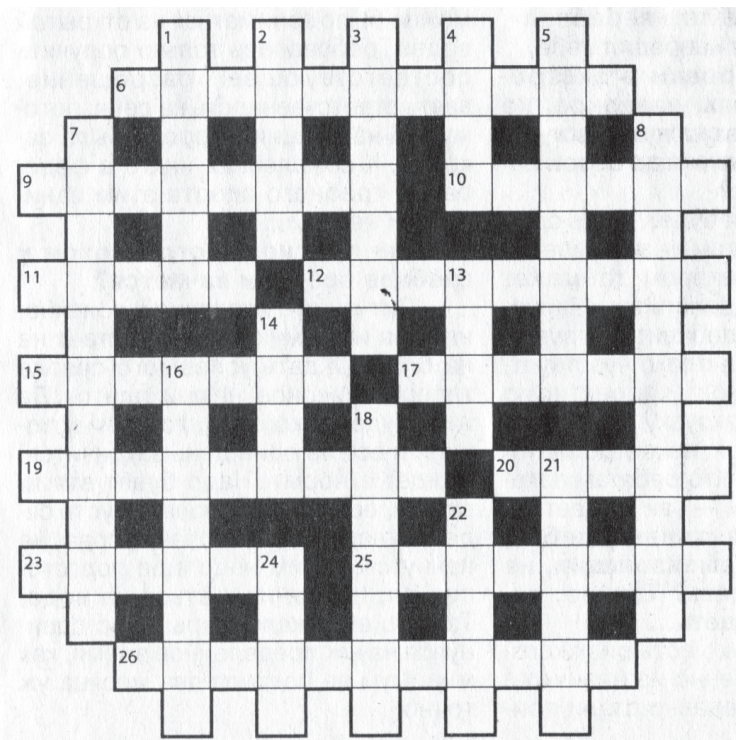
30 марта «Пронзающая душу красота»: русский художник Василий Андреевич Тропинин. Книжно-иллюстративная выставка из цикла «Блики на холстах» (к 245-летию со дня рождения) (16+)

30 марта «Портретист великий, натуралист неподражаемый»: художник Василий Андреевич Тропинин. Видеофильм и книжно-иллюстративная выставка к 245-летию со дня рождения (ВКонтакте и на сайте) (16+)

Музей-усадьба «Суйда» (п. Суйда, ул. Центральная, д. 4 т. 58-970)

Выставка «Краски русских окон и Народные узоры En costume de ballet» театрального художника сценических костюмов балета Галлы Ваксан. На экспозиции представлены фотографии красочных резных наличников и балетные сценические костюмы (0+)

КРОССВОРД



По горизонтали: 6. Русский зодчий (Никольский морской собор в Петербурге). 9. Крупная змея жарких стран. 10. Судно для перевозки жидких грузов. 11. Длинные волосы на шее лошади. 12. Медицинское учреждение. 15. Разновидность тополя. 17. Подарок на память. 19. Краевой центр на Дальнем Востоке. 20. Сторона в гражданском судебном процессе. 23. Форменная одежда швейцаров, лакеев. 25. Автор памятника А. Пушкину в Москве. 26. Уничтожение, исчезновение.

По вертикали: 1. Русский писатель. 2. Сосуд для купания, мытья. 3. Часть здания, выступающая за линию фасада. 4. Колочая сорная трава. 5. Способ художественной обработки переплетов книг. 7. Врезанные в поверхность изделия украшения. 8. Передача изображений на расстоянии. 13. Членистоногое ядовитое животное. 14. Деревянный хомут для упряжки рогатого скота. 16. Угломерный астрономический инструмент. 18. Государство в Европе. 21. Мастерская художника. 22. Промежуток времени. 24. Русский советский писатель, автор повести «Рычаги» (1956).

Ответы на кроссворд, опубликованный 18 марта

По горизонтали: 3. Тон. 8. Кимоно. 9. Амазонки. 10. Топонимика. 11. Волк. 12. Аннотация. 14. Дзюдо. 17. Акробат. 19. Иваново. 22. Ямщик. 24. Некрополь. 27. Трон. 28. Афганистан. 30. Дециметр. 31. Гектар. 32. Ура.

По вертикали: 1. Шиповник. 2. Долото. 3. Тори. 4. Нагибин. 5. Загар. 6. Фонвизин. 7. Скальд. 13. Адам. 15. Око. 16. Двор. 17. «Ася». 18. Ориентир. 20. Валтасар. 21. Кенгуру. 23. Маркер. 25. Пасека. 26. Манеж. 29. Нога.



27 марта 18:00

ГАТЧИНСКИЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ
+7 921 634 4424

**КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА
«МУЗЫКА И ТАНЦЫ
НОЧНОГО МАДРИДА»**

ансамбль
LO NUESTRO

хореография лучших профессиональных школ Испании под руководством Mariя Reyes, Аланго Эррера, Gabriela Gutarra

**зажигательное
ФЛАМЕНКО**

СПРАВКИ ПО ТЕЛ.: 8-81371-78390, 8-921-634-44-24